

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и науки Республики Ингушетия**  
**«Средняя общеобразовательная школа №6 г. Назрань»**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

Мальсагова Т.А.

Протокол № 1 от 30.08.22г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

Яндиева А.Р.

Протокол 1 от 30.08.22г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Шаухалова Р.Б.

Приказ № 1 от 30.08.22г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**Количество часов: 34**

**Назрань, 2022 г.**

## **Пояснительная записка**

### **1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства.

Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.

Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **4. Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **Универсальные учебные действия Познавательные**

##### **УУД:**

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного); осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;  
выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;  
определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложеному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);  
читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развертки изделия;  
восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

##### **Работа с информацией:**

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;  
на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

##### **Коммуникативные УУД:**

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания; описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы; выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

#### **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного),

использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

### **Регулятивные УУД:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов; выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые корректировки в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помочь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся); понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
<b>Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА</b>								
1.1.	<b>Непрерывность процесса деятельностиного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса</b>	1	0	0		Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий;	Устный опрос;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.2.	<b>Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства</b>	1	1	0		Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов;	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.3.	<b>Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии</b>	1	0	0		Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.4.	<b>Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению</b>	1	0	0		Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление);	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.5.	<b>Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)</b>							
1.6.	<b>Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека</b>	1	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.7.	<b>Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)</b>	1	0	0		Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма);	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.8.	<b>Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего</b>	1	0	0		Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
1.9.	<b>Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики</b>	1	0	0		Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...

1.10.	<b>Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)</b>							
-------	--	--	--	--	--	--	--	--

Итого по модулю		8						
<b>Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ</b>								
2.1.	<b>Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов</b>	1	0	0		Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор;	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
2.2.	<b>Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)</b>	1	0	0		Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
2.3.	<b>Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</b>	1	1	0		Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
2.4.	<b>Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования</b>	1	0	0		Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.);	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
2.5.	<b>Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка (рицовка)</b>	1	0	0		Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений);	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
2.6.	<b>Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм</b>	1	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...

2.7.	<b>Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)</b>	1	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru>...te khnologiya...
2.8.	<b>Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия</b>	1	0	0		Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя;	Практическая работа;	nsportal.ru>...te khnologiya...
2.9.	<b>Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз</b>							
2.10	<b>Выполнение измерений, расчётов, несложных построений</b>							
2.11.	<b>Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом</b>	1	0	0		Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом;	Практическая работа;	nsportal.ru>...te khnologiya...
2.12.	<b>Технология обработки текстильных материалов</b>	1	0	0		Понимать технологию обработки текстильных материалов;	Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru>...te khnologiya...
2.13.	<b>Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий</b>							
2.14.	<b>Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки</b>							
2.15.	<b>Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)</b>							
2.16.	<b>Изготовление швейных изделий из нескольких деталей</b>							
2.17.	<b>Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии</b>							

Итого по модулю	10							
<b>Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ</b>								
3.1.	<b>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным)</b>	4	0	0		Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание;	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
3.2.	<b>Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции</b>	2	0	0		Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
3.3.	<b>Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций</b>	3	0	0		Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
3.4.	<b>Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)</b>	1	0	0		Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);	Практическая работа;	nsportal.ru...te khnologiya...
3.5.	<b>Использование измерений и построений для решения практических задач</b>	1	0	0		Использовать измерения и построения для решения практических задач;	Практическая работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
3.6.	<b>Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)</b>	1	0	0		Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);	Контрольная работа; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru...te khnologiya...
Итого по модулю	12							
<b>Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ</b>								
4.1.	<b>Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации</b>	1	0	0		Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком;	Устный опрос;	nsportal.ru...te khnologiya...

4.2.	<b>Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</b>	1	0	0		Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.;	Устный опрос; Самооценка с использованием«Оценочного листа»;	nsportal.ru>...te khnologiya...
4.3.	<b>Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации</b>	1	1	0		Понимать значение ИКТ в жизни современного человека;	Практическая работа;	nsportal.ru>...te khnologiya...
4.4.	<b>Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)</b>	1	0	0		Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD);	Практическая работа;	nsportal.ru>...te khnologiya...
4.5.	<b>Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим</b>							
Итого по модулю		4						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0				

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.	1	0	0		Устный опрос; Контрольная работа;
2.	Разнообразие предметов рукотворного мира	1	1	0		Практическая работа;
3.	Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
4.	Общие правила создания предметов рукотворного мира	1	0	0		Практическая работа;
5.	Мир современной техники	1	0	0		Практическая работа;
6.	Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов	1	0	0		Практическая работа;
7.	Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.	1	0	0		Практическая работа;
8.	Элементарная творческая и проектная деятельность.	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

9.	Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов.	1	0	0		Практическая работа;
10.	Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий	1	0	0		Практическая работа;
11.	Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам	1	0	0		Устный опрос; Контрольная работа;
12.	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др )	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
13.	Углубление общих представлений о технологическом процессе. Рицовка	1	0	0		Практическая работа;
14.	Изготовление объёмных изделий из развёрток.	1	1	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Технология обработки бумаги и картона.	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
16.	Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия.	1	0	0		Практическая работа;

17.	Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.	1	0	0		Практическая работа;
18.	Технология обработки текстильных материалов.	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
19.	Конструирование изделий из различных материалов	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
20.	Моделирование изделий из различных материалов	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
21.	Конструирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям	1	0	0		Практическая работа;
22.	Моделирование изделий из деталей наборов «Конструктор» по заданным условиям	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
23.	Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор»	1	0	0		Практическая работа;

24.	Использование подвижного и неподвижного соединения деталей в изделиях из деталей набора «Конструктор»	1	0	0		Практическая работа;
25.	Жёсткость и устойчивость конструкции.	1	0	0		Практическая работа;
26.	Создание простых макетов архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
27.	Создание простых моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций	1	0	0		Практическая работа;
28.	Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)	1	0	0		Практическая работа;
29.	Использование измерений и построений для решения практических задач	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)	1	0	0		Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

31.	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;
32.	Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.	1	0	0		Устный опрос; Практическая работа;

33.	Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение.	1	1	0		Контрольная работа; Практическая работа;
34.	Работа с доступной информацией	1	0	0		Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	0		

