

Индивидуальная адаптированная образовательная программа

для ученика с ограниченными возможностями здоровья, умственная отсталость,

(синдром Дауна)

в 1 классе

на 2022-2023 учебный год

учителя начальных классов Могушковой Мадины Беслановны.

2022 г.

**Пояснительная записка**

Индивидуальная адаптированная программа для ученика с синдромом Дауна составлена на основе ФЗ «Об образовании в РФ» 2012 года, [приказ](http://ivo.garant.ru/document?id=70762366&sub=0)а Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья", [приказ](http://ivo.garant.ru/document?id=71175174&sub=0)а Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. N 1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи".

В отечественной истории законодательно предусматривается введение специальных федеральных государственных образовательных стандартов образования (СФГОС) для детей с ОВЗ: «В целях обеспечения реализации права на образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливаются федеральные государственные образовательные стандарты образования указанных лиц или включаются в федеральные государственные образовательные стандарты специальные требования» (ст. 11, п. 6).  
Адаптированная образовательная программа – это образовательная программа, адаптированная для обучения ребенка с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы, с учетом адаптированной основной образовательной программы и в соответствии с психофизическими особенностями и особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ.

Программа рассчитана на один учебный год. Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программы строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у этого ребёнка.  
**Целью программы** является включение детей с тяжелой (глубокой) умственной отсталостью в специально организованную образовательно-развивающую среду, организация своевременного квалифицированного обучения детей, учитывающего их психофизические и возрастные особенности и направленного на преодоление дефектов развития, адекватное включение их в окружающую социальную среду.

В работе с этой категорией детей лежат общедидактические принципы: индивидуальный и дифференцированный подход, наглядность, доступность, принцип интегрированного обучения. Не следует опираться на принцип обучаемости глубоко отсталого ребенка грамоте, счету и другим предметам, т.к. его продвижение по этому пути весьма затруднено, а создавать наиболее оптимальные условия для развития коммуникативных и социальных навыков (речь, игра, самообслуживание, нормы элементарного социального поведения и др.).

Результатом обучения по программе должна стать социально-бытовая адаптация ребенка, максимально возможная самостоятельность в процессе жизнедеятельности, то есть социализация.

Приоритетными задачами коррекционной работы являются:

-укрепление и охрана здоровья, физическое развитие ребенка;

-формирование и развитие продуктивных видов деятельности, социального поведения;

-расширение социальных контактов с целью формирования навыков социального поведения, знания о себе, о других людях, об окружающем микросоциуме;

-формирование на доступном уровне простейших навыков счета, знаний о природе и окружающем мире, основ безопасности жизнедеятельности;

-развитие творческих умений средствами игровой деятельности;

-воспитание навыки самообслуживания и культурно – гигиенические навыки;

-формировать наглядно – действенное мышление и элементы наглядно – образного мышления;

-развивать восприятие, память, внимание;

-расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащая разнообразными сенсорными впечатлениями, воспитывать внимание и интерес к явлениям природы;

-воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых, желание им помогать.

-формировать у обучающейся практический опыт правильного поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к детям, взрослым, любовь к родителям и близким, послушание.

-продолжать эстетическое воспитание. Развивать художественное восприятие;

-воспитывать у обучающейся отзывчивость на музыку, пение, доступные их пониманию произведения изобразительного искусства, литературы.

**Формы реализации программы**: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, лепка, рисование, аппликация и т.д. Реализация программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы и возможностей здоровья, прежде всего в форме различных видов игры, совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, специально организованной познавательной деятельности.

Программа предназначена для работы с ребёнком с ограниченными возможностями здоровья ( с синдромом Дауна) 8 лет, с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа составлена с учетом специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного, речевого, эстетического и социально-личностного развития ребенка с синдромом Дауна; ведущих мотивов и потребностей ребенка раннего возраста; характера ведущей деятельности; типа общения и его мотивов; социальной ситуации развития ребенка.

Программа включает 3 раздела: целевой, содержательный и организационный, что соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта (в содержании каждого раздела определены его структурные особенности).

Предлагаемое содержание основных направлений педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи, к которым относится моторно-двигательное, эмоциональное, сенсорное, умственное, социально-личностное, коммуникативное, речевое развитие ребенка. Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой деятельности как ведущих видов деятельности в раннем и дошкольном детстве, продуктивных видов деятельности (рисования, конструирования), ознакомления с окружающим, развития речи, формирования элементарных математических представлений.

Все направления коррекционно-образовательной работы являются взаимосвязанными и взаимопроникающими, а задачи коррекционного обучения решаются комплексно во всех используемых формах его организации.

В программе описана образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти модулях образовательных областей:

 Познавательное развитие

 Социально-коммуникативное развитие

 Речевое развитие

 Художественно-эстетическое

 Физическое развитие,

Работа по активизации компенсаторных механизмов у ребенка с синдромом Дауна опирается на сильные стороны его развития:

• относительная сохранность эмоций;

• сохранность зрительно-двигательного восприятия;

• достаточно высокий уровень имитационных способностей;

• относительная сохранность тактильной чувствительности;

• сочетание зрительных и двигательных ощущений дает самый высокий уровень запоминания;

• сохранность эмоциональной памяти.

В индивидуальном учебном плане взяты все предметы в соответствии с учебным планом для детей с тяжёлой (глубокой) умственной отсталостью. Исходя из психофизических особенностей учащегося выделено большее количество часов на изучение таких предметов как «Речь и альтернативная коммуникация», «Математические представления», «Окружающий природный мир», «Человек», «Изобразительная деятельность»

Учебный план.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные предметы | Кол-во часов  в неделю | Кол-во часов  в год |
| Речь и альтернативная коммуникация:  Русский язык  Литературное чтение  Математические представления  Окружающий природный, социальный мир и человек.  Музыка , ИЗО  Технология трудового обучения  Коррекционные занятия (сенсорное развитие) | 2  2  2  1  1  1  Всего 9 часов  1 | 66  66  66  33  33  33  33 |

**Планируемые результаты изучения учебного курса**

***Личностные планируемые результаты:***

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Осознает себя в следующих социальных ролях:*

- семейно – бытовых;

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Экологическая ответственность*

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

***Планируемые предметные результаты коррекционной работы:***

* узнавать изученные объекты неживой и живой природы;

• сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

• использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохранные анализаторы;

• понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице (игровой площадке);

• оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

• контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

 • осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

• проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;

• определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- понимает инструкцию по пиктограммам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;

- цветной бумаги;

- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

*Формирование умения выполнять задание:*

*1) в течение определенного периода времени:*

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

*2) от начала до конца:*

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*3) с заданными качественными параметрами:*

**-** ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д:*

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**Содержание программы** состоит из следующих разделов:

Исходя из поставленных задач и выбранных направлений коррекционной работы на занятиях, содержание программы включает три блока:

1.Образовательный, формирование представлений о окружающем социальном мире, явлениями социальной жизни.

2.Психологический, направленный на коррекцию эмоционально-волевой сферы.

3.Социальный, направленный на формирование навыков эффективного взаимодействия с окружающим социальным миром.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Содержание обучения на уроках социальный окружающий мир очень разнообразен, что определяется многооб­разием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных па коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком от­дельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные уп­ражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоцио­нальной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках социальный окружающий мир необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреп­лялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

* **Содержание основного минимума знаний, умений, навыков:**

по курсу **« Речь и альтернативная коммуникация»**

Обучение направлено, прежде всего, на решение вопроса развития речи, как её регулирующей, так и коммуникативной функций. Обучаемого учат понимать обращенную к нему речь, выполнять несложные инструкции и указания взрослого, в данном случае учителя.

Программой определены следующие цели и задачи курса:

***Цель:*** Формирование целостного восприятия о предметах и явлениях окружающей действительности, а также

представлений о человеке, видах его деятельности и взаимоотношений с природой.

***Задачи:***

- организовать речевую среду;

- пробудить речевую активность учащегося, интерес к предметному миру и человеку;

- сформировать предметные и предметно – игровые действия, способность к коллективной деятельности;

- научить понимать соотносящиеся и указательные жесты.

**Требованию к уровню подготовки.**

Обучающийся должен уметь:

-пользоваться невербальными формами коммуникации (жесты, указательный жест, мимика, пиктограммы);

-воспроизводить знакомые звукоподражания, лепетные слова;

-узнавать предмет по его частям;

-обобщать названия изученных групп предметов;

-соотносить реальные предметы с картинками, пиктограммами;

-слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, коротким рассказам, стихам, потешкам, песенкам;

-выполнять действия по простым речевым инструкциям, отвечать на простые вопросы о себе и ближайшем окружении (используя жесты и пиктограммы).

Обучающийся должен знать (реагировать):

-своё имя, отчество, фамилию, возраст;

-название и расположение основных частей тела и лица;

-профессии людей (учитель, врач);

-содержание сказок: «Курочка ряба», «Теремок», «Репка», «Колобок», «Три медведя», «Заюшкина избушка», «Мойдодыр», «Федорино горе» К.Чуковского…

По курсу **«Математические представления»**

Процесс обучения математике неразрывно связан с ре­шением специфической задачи коррекционных образователь­ных учреждений — коррекцией и развитием по­знавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпе­ливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять конт­роль и самоконтроль.

**Целью** обучения детей математике является привитие сис­темы таких знаний, умений и навыков, которые являются действенными, практически ценными и обеспечивали подготов­ку детей с тяжёлой умственной отсталостью к социально - трудовой деятельности.

Обучение математике организуется на практическо-наглядной основе и тесно связано с другими учебными пред­метами.

На уроках математики используется множество дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений.

**Требованию к уровню подготовки.**

Обучающийся должен уметь:

-выделять 1 и много предметов из группы;

-соотносить количество 1 с количеством пальцев;

-сравнивать множества по количеству, используя практические способы сравнения (приложение и наложение) и счёт, обозначая словами больше, меньше, поровну;

-различать предметы по цвету, форме, величине;

-соотносить части суток с режимными моментами;

-выполнять по подражанию простейшие манипуляции с объёмными формами из детского конструктора, используя две – три формы (кубик, «кирпичик», «крыша»);

-складывать фигуры из счётных палочек по подражанию и по показу;

-складывать разрезные картинки из двух частей, разрезанных по вертикали или горизонтали;

-чертить прямую, волнистую линию по подражанию;

-понимать слова, используемые учителем при создании конструкций: возьми, поставь, принеси, кубик, кирпичик, дорожка, лесенка, ворота;

-сооружать несложные постройки по образцу и словесной инструкции из строительного, природного и бросового материала.

Обучающийся должна знать:

-количественные понятия: один, много, поровну;

-цвет: красный, синий, жёлтый, зелёный;

-величину: большой – маленький;

-форму: шар, куб, «крыша» (треугольная призма) и геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;

-название времени года;

-название, расположение и назначение помещений в доме;

По курсу **« Окружающий природный мир»**

Занятия направлены на формирование естествоведческих знаний, развития понятийного мышления на материале сведений о живой природе. На занятиях продолжается знакомство с миром животных и растений.

Обучение направлено на решение следующих **задач:**

-учить, обучаемую, находить на картинке и называть собаку, кошку, курицу, петуха, лису, волка, выделяя наиболее характерные особенности;

-учить различать и называть некоторые части тела животных (голова, хвост, ноги);

-обогащать словарь обучаемой существительными, обозначающими домашних животных (кошка, собака, курица, петух); диких животных (лиса, волк) и их детенышей;

-обогащать словарь обучаемой прилагательными, обозначающими величину, цвет предметов (большой, маленький, сладкий, кислый и т. д.).

-учить узнавать и называть цветы, траву, дерево;

-учить находить их отличительные признаки: трава зелёная; дерево высокое, на нем много листьев; цветы бывают разные;

-учить понимать слова обозначающие их. Различать по внешнему виду, вкусу некоторые овощи и фрукты (наиболее распространенные в данной области), называть их;

-учить учащихся замечать и называть явления природы (идёт дождь, снег, светит солнце);

-обогащать словарь обучаемой: существительными, обозначающими названия растений (дерево, трава, цветы); фруктов (яблоко, груша); овощей (морковь, помидор, огурец);

-обогащать словарь обучаемой прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов (большой, маленький, сладкий, кислый и т. д.).

**Требованию к уровню подготовки .**

Обучающийся должен уметь:

***-***находить предметы (животных) по их характеристике (цвету, форме, размеру);

-сравнивать (совместно с учителем) два предмета, находить сходные и отличительные признаки;

-уметь (в силу возможностей) классифицировать предметы по образцу, показу и словесной инструкции;

-воспроизводить знакомые звукоподражания;

-слушать и проявлять интерес к речевым высказываниям взрослых, коротким рассказам, стихам, потешкам, песенкам.

-находить предметы (растение) по их характеристике (цвету, форме, размеру, вкусу, запаху).

-сравнивать (совместно с учителем) два предмета, находить сходные и отличительные признаки;

-меть (в силу возможностей) классифицировать предметы по образцу, показу и словесной инструкции.

По курсу **«Окружающий социальный мир»**

Занятия по курсу направлены на формирование уученика доступных знаний об организме человека и охране его здоровья.   
Данная программа предполагает реализацию образовательных и воспитательных задач по следующим направлениям:

-организм человека и гигиена;

-питание;

-безопасность в доме, на улице;

-охрана здоровья.

**Целью обучения** является овладение теоретическими сведениями и привитие практических умений и навыков, необходимых для социальной адаптации у обучаемой с интеллектуальными нарушениями.

В основу данного предмета положен комплексный подход, который предполагает:

-ознакомление с особенностями здоровья и здорового образа жизни, правилами поведения в различных ситуациях, исходя из требований безопасности жизнедеятельности;

-развитие мотивационно-потребностной сферы учащихся, ориентированной на соблюдение доступных их восприятию норм здорового образа жизни и правил безопасности;

-индивидуальный и дифференцированный подход в процессе игровых упражнений.

**Требования к уровню подготовки :**

-свою фамилию, имя, отчество;

-органы чувств, гигиенический уход за ними;

-выражать свои потребности, значимые для здоровья и сохранения его, используя невербальные и вербальные средства общения;

-уметь выполнять утренний и вечерний туалет;

По курсу **«Музыка и движение»**

Преподавание ритмики обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического и физического развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья средствами музыкально-ритмической деятельности. Ученик учится слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения; музыкально – ритмические движения, которые сопровождаются подпеванием, «изучающими» жестами и действиями с использованием простейших ударных и шумовых инструментов (погремушек, колокольчиков, трещоток и т.д.).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у обучаемой подвижности пальцев, умение ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движения рук.

Весь песенный репертуар подбирается в соответствии с индивидуальными особенностями речевого развития . Мелодии песен просты; тексты – ясные, конкретные, небольшие по объёму музыкально – ритмические упражнения – доступны и понятны учащимся.

Уроки проходят в живой, эмоциональной форме, с различными упражнениями, которые сопровождаются стишками, потешками, песнями.

Методы и приёмы работы:

-наглядно – слуховой (аудиозапись,);

-зрительно – двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих -содержание песен: показ учителем действий, отражающих характер музыки; показ танцевальных движений);

-совместные действия ребёнка со взрослым;

-жестовая инструкция;

-собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого.

**Требованию к уровню подготовки**.

Обучающийся должен уметь:

-слушать и понимать мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, вальс);

-узнавать мелодии знакомых песен;

-передавать простейшие ритмические движения (хлопки, постукивания);

-узнавать и показывать музыкальные инструменты и выбирать их по звучанию.

По курсу **«Изобразительная деятельность»**

Программа направлена на развитие восприятия обучающегося, обогащение его сенсорного опыта, путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой. Вызывать интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками. Формировать представление о том, что карандашами, красками, фломастерами рисуют.

Обучение направлено на решение следующих **задач:**

-учить следить за движением карандаша по бумаге. На занятиях учат обращать внимание на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге;

-привлекать внимание к изображённым на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям;

-вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам;

-развивать эстетическое восприятие окружающих предметов;

-учить различать цвета карандашей, фломастеров;

-учить делать мазки и рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточки, платочки, дорожки, ручейки, сосульки, заборчики и другие;

-формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребёнок.

-учить бережно, относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть на место;

-учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше точёного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

-продолжать знакомить с цветами: красный, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, синий.

**Требованию к уровню подготовки** .

Обучающийся должен уметь:

-узнавать (находить) основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный, белый, чёрный);

-уметь правильно держать карандаш, кисть и пользоваться ими;

-уметь делать мазки, проводить горизонтальные, вертикальные, округлые линии;

-уметь раскрашивать рисунок (с помощью педагога).

По курсу **«Адаптивная физкультура»**

В основу данной программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, выработку жизненно необходимых умений и навыков.

  Для того чтобы были усвоены упражнения, инструкции к ним, мною используются многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. В программе были подобраны, такие упражнения и задания, которые состоят из простых элементарных движений.

Каждый урок по физкультуре планируется в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующим возможностям ребёнка.

Обучение направлено на решение следующих **задач:**

-обучить простейшим исходным положениям при выполнении общеразвивающих упражнений;

- обучить навыкам правильного дыхания (по показу учителя);

-обучить выполнению простейших заданий по словесной инструкции учителя;

- обучить правильному захвату различных предметов, передаче их;

- обучить броскам и ловле мяча.

**Требования к уровню подготовки по данной программе**.

Обучающийся должен уметь:

- правильно дышать (по показу учителя);

-правильно захватывать различные по величине предметы, передавать, переносить их;

- бросать, ловить мяч;

- преодолевать простейшие препятствия;

- хлопать в заданном ритме под счёт, музыку;

- совершать целенаправленные действия под руководством учителя в подвижных играх.

По курсу **«Человек»**

В основу занятий по предмету положен интегративный подход, который предполагает освоение системы жизненно необходимых практических навыков и умений, обеспечивающих адекватное проживание в обществе.

**Целью обучения** данному предмету является освоение системы социально значимых практических навыков и умений, обеспечивающих их адекватное поведение в реальной жизни. Цель уроков – подготовка ученика к взрослой жизни через овладение ею навыками самообслуживания, общения, приспособления её к жизни в обществе, воспитания у неё максимального уровня самостоятельности.

На уроках обучается элементарным социально-бытовым умениям сначала с помощью учителя, а затем и с элементами самостоятельности.

На всех этапах обучения у ученика:

- формируются, затем уточняются и закрепляются основные бытовые умения и навыки, обеспечивающие постепенное вхождение в социальную жизненную среду;

- формируется, закрепляется и постепенно расширяется спектр социально-бытовых умений, навыков, операций, которые необходимы в процессе жизнедеятельности;

- формируется и вводится в предметно-бытовое и межличностное общение с учетом индивидуальных особенностей учащихся невербальные и вербальные средства коммуникации.

Программа «Социально-бытовая ориентировка» включает следующие разделы:

«Личная гигиена» - в данном разделе учащимся дается алгоритм умывания, чистки зубов, расчёсывания;

«Одежда и обувь» - в данном разделе учащиеся учатся узнавать предметы одежды и обуви, и элементарным способам ухода за ними;

«Питание» - в данном отделе учащиеся учатся соблюдению элементарно-гигиенических требований к содержанию посуды и использования продуктов;

«Культура поведения» - в данном разделе даются сведения о том, как вести себя во время приема пищи, как пользоваться приборами и салфетками;

«Жилище» - в данном разделе учащиеся учатся пользоваться средства по уходу за жилищем, выполнять элементарные действия по созданию порядка.

Требования к уровню подготовки по данной программе:

**Личная гигиена. Обучающийся должен:**

- иметь представление о необходимости соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека;

- знать последовательность выполнения утреннего туалета;

- знать периодичность и правила чистки зубов

-знать периодичность мытья головы;

**Одежда и обувь:**

-иметь представление почему нужно содержать одежду и обувь в чистоте;

-знать виды одежды и обуви,

- знать правила ухода за одеждой и обувью.

**Питание:**

- иметь представление о значении продуктов питания для здоровья человека;

- иметь представление о санитарно-гигиенических требованиях к процессу приготовления    пищи;

- иметь представление о назначение кухонных принадлежностей и посуды;

- иметь представление о санитарно-гигиенические требования к содержанию посуды.

**Культура поведения**:

- знать правила поведения за столом.

- уметь принимать правильную позу в положении сидя и стоя;

- уметь правильно вести себя за столом во время приема пищи

(пользоваться приборами, салфетками, аккуратно принимать пищу).

* **Условия реализации программы**

Средства обучения, используемые на уроке: наглядные, ТСО, дополнительные пособия:

- строительный материал: мягкие модули, крупный деревянный строительный материал, строительные наборы, состоящие из однотонных и разноцветных предметов различной геометрической формы, пластмассовые конструкторы (ЛЕГО);

- наборы мозаики: пластмассовые и магнитные различных геометрических форм и размеров;

- сборно-разборные игрушки: матрёшки, пирамидки, сказочные персонажи, куклы, животные;

- наборы мелких сюжетных игрушек: зайчики, мишки, рыбки и т. д.; набор картинок (сюжетных и предметных): разрезных, с прорезями круглой, квадратной, треугольной формы;

- наборы палочек; магнитные доски;

- сыпучие материалы: горох, фасоль, речной песок, манная крупа, рисовая крупа; набор коробок, прозрачные ёмкости;

- наборы геометрических фигур; штампы, трафареты;

- пуговицы разного размера и различных цветов;

- природный материал: ракушки, камушки, шишки;

- муляжи овощей и фруктов;

- материал для лепки: цветное тесто, пластилин;

- палочки разной длины и ширины для рисования на песке, манке;

- наборы кистей, карандашей, фломастеров, мелков;

- детские музыкальные инструменты.

Методы и приёмы, используемые в ходе обучения: беседа, работа с изобразительными наглядными пособиями, наблюдения, работа с натуральными наглядными объектами, практические задания.

**1. Календарно-тематический план по предмету «Окружающий социальный мир»**

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 17 часов, количество занятий в классе в неделю – 1 час в две недели

**Содержание программы.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты обучения** | | | | | | | |
| **личностные** | | | **коррекционные (предметные)** | | | **базовые учебные действия** | |
| **1 группа** | **2 группа** | | **1 группа** | **2 группа** | | **1 группа** | **2 группа** |
| **1 модуль** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Здравствуй, школа!  Я-ученик. | | 1 | Реагировать на имя; проявлять  интерес | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Умение взаимодействовать | | Знать и использовать эталоны школьного поведения;  взаимодействовать с учителем; | | Фиксировать взгляд на лице педагога | взаимодействовать с учителем;  принимать умение слушать и спрашивать |
| 2 | Школа.  Правила поведения в школе (на уроке, на перемене) | | 1 | проявлять собственные чувства, желания; навыки адаптации | уважительно и бережно относиться к людям, их труду и результатам их деятельности; навыки адаптации | Умение взаимодействовать | | Умение ориентироваться в школе  знать расположение необходимых помещений. Использовать основные правила поведения. | | Передвигается по школе в нужном направлении | Находить нужное помещение; соблюдать элементарные правила безопасного поведения в школе; ориентироваться в режиме дня |
| 3 | Мой класс. Моя парта. | | 1 | проявлять собственные чувства, желания | Выполнять элементарные нормы этикета; проявлять терпение, усидчивость |  | | ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью; | | Находить свой класс, входить и выходить из класса после звонка по разрешению | Организовывать свое рабочее место |
| 4. | Школьные принадлежности (действия с ними).  *Тетрадь, карандаш, ручка* | | 1 | обращаться за помощью и принимать помощь | проявлять эстетические чувства и ответственность за сохранность вещей,  принимать оценку своей деятельности | Проявляет интереск предметам, адекватно использует их (рука в руке) | | умение дифференцировать игрушки и школьные принадлежности; умение ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради; | | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению  (рука в руке) | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать |
| **ВСЕГО 4 часа** | | | | | | | | | | | |
| **2 модуль** | | | | | | | | | | | |
| 1  2  3  4 | Предметы вокруг нас.  Игрушки (мягкие- твердые);  Одежда.  Мебель (стол, стул, шкаф); | | 1  1  1  1 | обращаться за помощью и принимать помощь | Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели | Исследовать предметы окружающего мира. | | | Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь | Фиксировать взгляд на игрушке, предмете мебели,вступать в предметно-игровое сотрудничество. | Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога |
|  | **Всего:** | | **4 часа** |  |  |  | | |  |  |  |
| **3 модуль** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Мебель (стол, стул, шкаф); | 1 | | обращаться за помощью и принимать помощь | Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели | Исследовать предметы окружающего мира. | | Умение наблюдать, делать простейшие обобщения, классифицировать на наглядном материале; | | Фиксировать взгляд на предмете мебели, его изображении;. | Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога |
|  | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| 2 | Посуда (тарелка, чашка, ложка) | 1 | | проявлять собственные чувства, желания | Проявлять свои потребности, выражать положительные эмоции при сотрудничестве. | Исследовать предметы окружающего мира. | | Исследовать предметы окружающего мира.  Группировать  окружающие предметы по их признакам.. | | Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимать жестовую инструкцию | использовать принятые ритуалы взаимодействия с учителем,обращаться за помощью и принимать помощь; |
| 3 | Помощники в доме (бытовые приборы) | 1 | | экономное и бережное отношение к оборудованию и использованию электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности; | готовность к безопасному поведению и бережному отношению к  электрооборудованию электроэнергии, соблюдение правил техники безопасности; | Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию | | Умение зрительно, на слух и тактильно воспринимать информацию; применять ее в упражнениях | | Переключать взгляд с одного предмета на другой, понимать жестовую инструкцию | Подражать действиям педагога, или последовательно выполнять их по образцу. |
| 4 | Игровые действия: «Чаепитие», «Стирка». | 1 | | Принимать пассивное участие в коллектив. играх | Принимать активное участие в коллективных играх, поддерживать диалог | Исследовать предметы окружающего мира. | | Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх | | выполняет действие способом рука-в-руке  вступать в предметно-игровое сотрудничество | следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению |
| **Всего: 4 часа** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  | |  |  |  | |  | |  |  |
| 4 модуль | | | | | | | | | | | |
| 1. | Улица. Двор (игровая площадка). | | 1 | Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость; | Узнавать предметы и сооружения для игр | | Умение организовывать свободное время с учетом своих интересов | | Включается в совместную игру (кидает, катает мяч) | Формировать представления где можно играть, отдыхать  Играть в мяч. |
| 2 | Улица. Уличное движение. | | 1 | Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом); | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни. | расширить знания о безопасном поведении на улицах и дорогах, отработать соответствующие практические умения. | | Умение применять правила поведения на улице(дороге) умение использовать знаково-символические средства (рисунки, пиктограммы) | | выполнять стереотипную инструкцию («Дай мне …», Покажи, где…» | Формировать умение принимать и удерживать учебную задачу, задавать вопросы, используя слова-помощники. |
|  | **Всего: 2 часа** | | | | | | | | | | |
| **5 модуль** | | | | | | | | | | | |
| 1. | Профессии.  *Водитель*(шофер)  Водитель-пассажир (игра) | | 1 | Проявлять интерес к играм одноклассников | интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. | Умение взаимодействовать в группе | | Овладеть представлениями о профессиях людей и соц. роли человека- *пассажир;*  *Соблюдать установленные правила.* | | Выполнять заданноедействие совместно с педагогом (*крути руль*) | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
| 2. | Повар.  Упражнение  «Что пригодится повару?»  "Я готовлю обед" | | 1 | Наблюдать за действиями одноклассников, учителя | уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; | Умение зрительно и тактильно воспринимать информацию | | Овладеть представлениями о профессии человека- *повар;* | | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | принимать цели и произвольно включаться в деятельность; |
| 4. | Что такое «хорошо» и что такое «плохо»? | | 1 | Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в обществе | Понимание жестов и символов (*хорошо- плохо*) | | Умение контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников (анализ, сравнение); видеть причину и следствие | | выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе |
|  | **Всего** | | **3 часа** |  |  |  | |  | |  |  |
|  | **Всего за год 17 часов** | | | | | | | | | | |

**Система контрольно-измерительных материалов**

Паспорт развития учащихся класса в приложении № 1 к программе.

Контрольные работы в данном классе не предусматриваются.

Этапы мониторинга:

1. **Стартовая диагностика:** проводится в начале учебного года, для выявления уровня актуального развития ребёнка, его потенциальные возможности.

2. **Текущая диагностика:** проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность применяемых методов и приёмов содержания коррекционно-развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.

3. **Итоговая диагностика:** проводится в конце учебного года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальнейший образовательный маршрут ребёнка или класса.

КАРТА МОНИТОРИНГА (табло учёта)

Мониторинг действий, учащихся 1 класса по "Окружающему социальному миру"

за 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. учащегося/  Действия учащихся |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года |
| 1 | Фиксация взгляда на объекте / переключение взгляда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Принятие роли ученика, соблюдение шаблонов школьного поведения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Выбор нужного объекта (из 2-3)/ Выбор нужного объекта и способность классифицировать его |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Включение в игру/ Принятие роли и следование инструкции в игровой деятельности |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

МОНИТОРИНГА (табло учёта)

Мониторинг сформированности социально-значимых навыков у учащегося 1 класса

по курсу "Окружающий социальный мир"

за 20\_\_ / 20\_\_ учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. учащегося/  Действия учащихся |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года | Начало года | Середина года | Конец года |
| 1 | Умение понимать, что можно и чего нельзя |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Умение обратиться к взрослому за помощью |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Умение пользоваться орудиями труда |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Умение работать самостоятельно (до 5 мин.) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Критерии оценивания знаний, умений, навыков**

При определении уровня развития ребенка оценивается качественное содержание доступных ему действий. Предлагается оценивать результаты не в условных баллах, имея в виду число удачных попыток относительно общего числа ситуаций, требующих правильного действия, а реально присутствующий опыт деятельности. Наиболее значимыми выделяются следующие уровни осуществления деятельности:

* действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним);
* действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого;
* действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого;
* действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально);
* действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу;
* действие выполняется ребенком полностью самостоятельно.

Показатели самостоятельности учащегося.

|  |  |
| --- | --- |
| Действие выполняется взрослым (ребенок пассивен, позволяет что-либо делать с ним). | ! |
| Действие выполняется ребенком со значительной помощью взрослого. | пп |
| Действие выполняется ребенком с частичной помощью взрослого. | п |
| Действие выполняется ребенком по последовательной инструкции (изображения или вербально). | и |
| Действие выполняется ребенком по подражанию или по образцу. | о |
| Действие выполняется ребенком полностью самостоятельно. | с |

При выполнении ниже 35% заданий учащаяся с тяжелой умственной отсталостью получает 3 «усвоила на минимальном уровне», оценку 3«удовлетворительно» получает, если она, верно, выполнила от 35 % до 50 процентов заданий. Оценку 4«хорошо» - при выполнении от 50% до 65% заданий. Оценка 5«достаточно хорошо», если выполнено свыше 65% заданий.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности рекомендуется пользоваться следующей градацией и условными обозначениями:

* действие (операция сформировано – «ДА»;
* действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
* действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
* действие (операция) пока не доступно для выполнения – «НЕТ».

**Диагностический инструментарий оценивания знаний, умений, навыков.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название методики / оборудования | Цель |
| 1.Пирамида | Понимание инструкции, состояние моторики, различение цветов, способ собирания, различение величины |
| 2.Предметные и геометрические вкладки | Понимание инструкции, способ деятельности, состояние моторики, запас сведений об окружающем, знание г/ф |
| 3.Коробка форм | Уровень развития ориентировки на форму, понимание задания, способ выполнения, состояние моторики |
| 4.Разбери и сложи матрёшку | Проверка развития ориентировки на величину, сформированность понятий «большой – маленький», «один – много», обучаемость |
| 5.Найди такую же  Картинки половинки | Соотносит слово с изображением, сформированность понятия тождества, процессы сравнения, понимание названий предметов и действий с ними |
| 6.Группировка игрушек | Уровень развития восприятия форм, умение использовать геометрические эталоны при определении общей формы конкретных предметов, способ выполнения |
| 7.Поиграй | Наличие и стойкость интереса к игрушке, характер действия с ней |
| 8.Разрезные картинки | Понимание инструкции и цели задания, умение видеть целое на основе составляющих частей, сформированность наглядно – действенного и наглядно – образного мышления, способ деятельности, реакция на результат, состояние моторики, перенос на аналогичное задание |
| 9.Поймай рыбку | Уровень развития наглядно – действенного мышления, способ выполнения, отношение к результату, моторные навыки |
| 10.Найди пару | Умение анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие. |
| 11.Построй из кубиков | Умение работать по показу, подражанию, действовать целенаправленно; уровень развития зрительного анализа и воспроизведения заданных конструкций |
| 12.Нарисуй | Уровень развития предметного рисунка, умение держать карандаш, интерес к рисованию, зрительное восприятие, раскрашивание |
| 13.Построй из палочек | Особенности деятельности (действует осознанно или механически), уровень развития пространственной ориентации в расположении объектов на плоскости, зрительного анализа и воспроизведение заданных конструкций, работоспособность, стойкость интереса к выполнению задания, отношение к своим успехам и неудачам |
| 14.Работа с картинкой (дети, выполняющие различные действия: держит мяч, надевает сапог и т.д.) | Исследовать умение различать правую и левую стороны в изображении на картинке, у собеседника. Уровень сформированности представлений о частях тела |
| 15.ГМН: обводка по пунктиру, штриховка, умение самостоятельно проводить линию. | Уровень сформированности графо – моторных навыков, состояние мелкой моторики, умение держать карандаш, зрительно – двигательная координация |
| 17. Дорисуй (круги, треугольники) | Выявить наглядно – образные представления, целостность восприятия, зрительно – двигательную координацию, графические навыки, знание г/ф |
| 18.Времена года | Оценить степень развитости у ребёнка представлений о временах года. Словарный запас. Звукопроизношение. |
| 19.Дни недели. Части суток | Оценить степень развитости у ребёнка представлений о днях недели, частей суток |
| 20.Шумовые коробочки | Знание цвета, понимание инструкции, зрительное, слуховое восприятие, сформированность понятия «одинаковые» |
| 21.Чудесный мешочек | Уровень развития тактильного восприятия: мягкий - твёрдый, гладкий – колючий; тактильное восприятие формы, величины |
| 22.Задания на определение «холодный – тёплый, гладкий – колючий, мокрый – сухой» | Уровень сформированности понятий: не определяет, определяет при тактильном контакте, по картинке |
| 23.Работа с мозаикой | Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой моторики |
| 24.Работа с пластилином | Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой моторики |
| 25. Работа с бумагой | Способы деятельности: по подражанию, по образцу, по замыслу; состояние мелкой моторики |

**Материально-техническое обеспечение курса**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса включает в себя дидактическое и методическое обеспечение образовательной программы, описание печатных пособий, технических средств обучения, экранно-звуковых пособий, игр и игрушек, оборудования класса, а также перечень информационно-коммуникативных средств обучения.

**-** учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

-компьютерные обучающие игры

- натуральные объекты, муляжи, макеты.

- предметные сюжетные картинки,

- дидактические игры: «Лото – профессий», «Пазлы – профессий» «Воздушный транспорт»,

«Наземный транспорт», «Водный транспорт» «Грузовые и легковые машины» и т.д.

- аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.

- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.

- комплект рабочих тетрадей "Я-говорю!" под редакцией Л. Б. Баряевой, Е. Т. Логиновой, Л. В. Лопатиной (из серии "Ребенок в семье", "Ребенок и его игрушки", "Ребенок в школе", "Ребенок и его дом".

**Учебно-методическое обеспечение программы**

*1.* *Статья 2*, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

2 Статья 12, часть 10 Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ).

Ст. 11, ч. 6 Федерального закона Российской̆ Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Баряева Л.Б., Н. Н. Яковлева Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях: Учебно-методическое пособие. СПб: ЦЦК проф. Л. Б. Баряевой, 2008.,

*Безруких М.М.* Обучение первоначальному письму. — М.: Просвещение, 2002.

*Выготский Л.С*. Мышление и речь. — М.: Лабиринт, 1999.

*Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.* Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. — М.: Просвещение, 2003.

*Запорожец А.В.* Избранные психологические труды. В 2-х томах. — М., 1986.

*Зельдин Л.М.* Опыт формирования у ребенка с ДЦП навыков, необходимых для овладения скорописью// В сб. Особый ребенок. Исследования и опыт помощи, № 2. — М., 1999.

*Леонтьев А.Н*. Деятельность. Сознание. Личность. — М.: Смысл, 2004.

Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии/ Пер. с английского. — М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998.

Программа под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой, рекомендована к использованию в образовательных учреждениях Региональным экспертным советом Комитете по образованию РФ

*Смирнова Е.О*. Детская психология. — М.: Владос, 2003.

**2. Календарно-тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | | Тема | Кол-во  часов | Дата |
| Развитие общих речевых навыков | | | | | |
| 1 | | Упражнения на развитие кинетической основы движений пальцев рук: «Мячики-ежики», «Пальчики здороваются», «Волшебник карандаш», «Делай как я» | | 2 |  |
| 2 | | Упражнения на движения мимической мускулатуры по подражанию (зажмурить глаза, надуть щёки, втянуть щёки, поднять и нахмурить брови) | | 1 |  |
| 3 | | Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на стержень «Собери пирамидку» | | 2 |  |
| 4 | | Упражнения на развитие кинестетической основы движений пальцев рук учащихся в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: нанизывание колец на шнур «Мастерим бусы» | | 4 |  |
| **Развитие навыков общения, диалогической и связной речи** | | | | | |
| 5 | | Время года – осень. Основные признаки. | | 2 |  |
| 6 | | Упражнения с сюжетной картиной (осенним пейзажем): «Найди такую картинку» | | 2 |  |
| 7 | | Игровые упражнения, имитирующие природные явления: «Солнышко и дождик» (жесты и мимика: холодно – хмурится, солнышко-улыбка, идет дождик – пальчик по столу) | | 4 |  |
| 8 | | Чтение сказки «Заюшкина избушка» | | 1 |  |
| 9 | | Чтение сказки «Теремок», «Маша и медведь», «Лиса и журавль» и других р.н.с. | | 5 |  |
| 10 | | Упражнение на развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений: «Пальчики здороваются», «Бегут пальчики по дорожке», «Замок», «Лодочка | | 2 |  |
| 11 | | Экскурсия «на кухню» (продукты питания: сок, йогурт, варенье, компот)  - знакомство с названием и качеством предмета (вкусом). | | 3 |  |
| 12 | | Время года – зима. Признаки зимы. Цвет зимы – белый. | | 1 |  |
| 13 | | Рассматривание сюжетных картинок «Зима», «Зимние забавы» | | 2 |  |
| 14 | | Работа с картинками: (составление картины из отдельных картинок). Д\и «Когда это бывает?» | | 5 |  |
| 15 | | Новогодний праздник, танцевальные движения. | | 2 |  |
| **Развитие общих речевых навыков** | | | | | |
| 16 | | Упражнение на развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений: «Пальчики здороваются», «Бегут пальчики по дорожке», «Замок», «Лодочка» | | 2 |  |
| 17 | | Игровые упражнения для совершенствования движений мимической мускулатуры перед зеркалом и по образцу. Игра – упражнение «Домашние животные» (имитация движений, звукоподражание) | | 3 |  |
| **Развитие навыков общения, диалогической и связной речи** | | | | | |
| 18 | Время года – зима. Цвет зимы – белый. Основные признаки и явления природы. Работа с пиктограммами | | | 2 |  |
| 19 | Упражнение на развитие слухового восприятия. Прослушивание сказки «Теремок». | | | 1 |  |
|  |  | | |  |  |
| 21 | Чтение произведения «Айболит» К. Чуковского. Д/И с предметами заменителями «У куклы мамы заболели зубы» | | | 1 |  |
| 22 | Упражнение на уточнение знаний, слов обозначающих названия мед. инструментов | | | 1 |  |
| 23 | Развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови) | | | 2 |  |
| 24 | Время года – весна. Основные признаки и наблюдения в природе. | | | 1 |  |
| 25 | Изменения в природе с наступлением весны. | | | 2 |  |
| 26 | Работа с парными картинками. Д/И «Что изменилось?» | | | 4 |  |
| 27 | Формирование знаний детей об изменениях в одежде людей с наступлением весны. | | | 2 |  |
| 28 | Время года – лето. Упражнение на определение характерного цвета лета. | | | 2 |  |
|  |  | | | Всего 66ч. |  |

**2.2ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Формируемые представления | Материалы и оборудование | Содержание, виды деятельности |
|  | **Коммуникация *с использованием вербальных средств.*** | | | | |
| 1. | Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. |  | *«Здравствуй, привет!»*  *«Доброе утро»* |  |  |
| 2. | Реагирование на собственное имя. |  | *Своё имя* |  |  |
| 3. | Привлечение к себе внимания звуком (словом, предложением). |  | *«Привет! Здравствуй!»* |  |  |
| 4. | Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). |  | *«Скажи - чего ты хочешь?»* |  |  |
| 5. | Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением) |  | *«Да. Нет.» «Ты любишь это?» «Тебе нравится?»* |  |  |
| 6. | Выражение благодарности звуком (словом, предложением). |  | *«Спасибо»* |  |  |
| 7. | Прощание с собеседником звуком (словом, предложением). |  | *«Пока-пока. Будь здоров. До свидания»* |  |  |
|  | ***Коммуникация с использованием невербальных средств*** | | | | |
| 8 | Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответом на вопрос. |  | Согласие (несогласие), удовольствие (неудовольствие); приветствие (прощание)  благодарность, выражение своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью,  ответы на вопросы | Картинки,  презентации,  игрушки,  мнемокартинки, комму-никатор и др | Знакомство  Кормление  Одевание  Рассказ по мнемокартинкам.  Слушание  Просмотр видеопрезентаций  Игра  Экскурсия |
| 9. | Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с ***использованием жеста.*** |  |  |
| 10. | Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с ***использованием звучащего предмета.*** |  |  |  |  |
| 11 | Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с ***предъявлением предметного символа.*** |  |  |
| 12. | Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов ***с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).*** |  |  |
| 13. | Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов ***с использованием карточек с напечатанными словами.*** |  |  |
| 14. | Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов ***с использованием таблицы букв.*** |  |  |
|  | **Развитие речи *средствами вербальной и невербальной коммуникации*** | | | | |
|  | ***Импрессивная речь*** | | | | |
| 15. | Понимание простых по звуковому составу слов |  | (*мама, папа, дядя* и др.). |  |  |
| 16. | Реагирование на собственное имя. |  | Собственное имя |  |  |
| 17. | Узнавание (различение) имён членов семьи, педагогов. |  | имена членов семьи, педагогов. |  |  |
| 18. | Понимание слов, обозначающих предмет |  | *посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).* |  |  |
| 19. | Понимание обобщающих понятий |  | *посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы, лесные , садовые ягоды, цветы, плодовые, лиственные , хвойные деревья, зимующие, перелётные, водоплавающие птицы, насекомые…* |  |  |
| 20. | Понимание слов, обозначающих действия предмета |  | *пьёт, ест, сидит, стоит, бежит, спит, рисует, играет, гуляет, считает, поливает, открывает, закрывает, вытирает, накрывает, подметает, убирает, чистит, стирает, гладит, готовит, варит, жарит, покупает .* |  |  |
| 21. | Понимание слов, обозначающих признак предмета |  | *(цвет, величина, форма и др.).*  *Деревянный, стеклянный, пластмассовый, круглый, квадратный, треугольный..* |  |  |
| 22. | Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние |  | *громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно, справа, слева, сверху, снизу, спереди, сзади и др.* |  |  |
| 23. | Понимание слов, указывающих на предмет, его признак |  | *я, он, мой, твой, его, её, их …* |  |  |
| 24. | Понимание слов, обозначающих число, количество предметов |  | *пять, второй…* |  |  |
| 25 | Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении |  | *в, на, под, из, из-за, над, под, перед, между, за….* |  |  |
|  | ***Экспрессивная речь.*** | | | | |
| 26. | Называние (употребление) простых по звуковому составу слов |  | *мама, папа, дядя* и др. |  |  |
| 27. | Называние собственного имени. |  | Своё имя |  |  |
| 28. | Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов ). |  | имена членов семьи, педагогов класса |  |  |
| 29. | Называние (употребление) слов, обозначающих предмет |  | *посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы* и др.. |  |  |
| 30. | Называние (употребление) обобщающих понятий |  | *посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы* и др. |  |  |
| 31. | Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета |  | *пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять* и др. |  |  |
| 32. | Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета |  | цвет, величина, форма и др. |  |  |
| 33. | Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние |  | *громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно* и др. |  |  |
| 34. | Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак |  | *я, он, мой, твой* и др. |  |  |
| 35. | Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов |  | пять, второй и др. |  |  |
| 36. | Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении |  | *в,на, под, из, из-за* и др. |  |  |
|  | ***Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.*** | | | | |
| 37. | Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). |  | Собственное имя |  |  |
| 38. | Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). |  | *мама, папа, дядя имена членов семьи (учащихся класса, педагогов класса)* |  |  |
| 39. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов |  | посуда, мебель, *игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы* и др.). |  |  |
| 40. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета |  | *пьёт, ест, сидит, стоит, бежит, спит, рисует, играет, гуляет, считает, поливает, открывает, закры-вает, вытирает, накрывает, подме-тает, убирает, чистит, стирает, гладит, готовит,* *варит, жарит, покупает ….* |  |  |
| 41. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета |  | (цвет, величина, форма и др.).  *Деревянный, стек-лянный, пласт-массовый, круглый, квадратный, треугольный..* |  |  |
| 42. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий |  | *посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принад-лежности, продук-ты, транспорт, птицы, лесные , садовые ягоды, цветы, плодовые, лиственные , хвойные деревья, зимующие, перелётные, водоплавающие птицы, насекомые*… |  |  |
| 43. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния |  | *громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно, справа, слева, сверху, снизу, спереди, сзади и др.* |  |  |
| 44. | Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак |  | *я, он, мой, твой, его, её, их …* |  |  |
| 45. | Использование электронного устройства для обозначения числа и количества предметов |  | *пять, второй* и др. |  |  |
| 46. | Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначания взаимосвязи слов в предложении |  | *в,на, под, из, из-за* и др. |  |  |
|  | ***Повторение и обобщение*** | | | | |
| 47. | Обобщение изученного материала. Повторение. |  |  |  |  |
| 48. | Обобщение изученного материала. Повторение. |  |  |  |  |
| 49. | Обобщение изученного материала. Повторение. |  |  |  |  |
| 50. | Обобщение изученного материала. Повторение. |  |  |  |  |

1. **Календарно – тематическое планирование по предмету «Математические представления»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
| **Конструирование.** | | | |
| 1 | Выкладывание прямых линий из счётных палочек: «Дорожка короткая и длинная» | 1 |  |
| 2 | Выкладывание из шнурков извилистых линий «Плывет кораблик по волнам» | 1 |  |
| 3 | Игры с конструктивным материалом (кубики, кирпичики) «Дом с забором» | 1 |  |
| 4 | Упражнения с предметными разрезными картинками с вертикальным разрезом. Пазлы из 2-х частей «Осенние листья» (клен, дуб) | 1 |  |
| 5 | Игры с мозаикой: «Бусы» | 1 |  |
| **Представление о форме.** | | | |
| 6 | Рисование на манке – круги. | 1 |  |
| 7 | Тактильные и визуальные упражнения по выбору круглых предметов из множества других | 1 |  |
| 8 | Рисование на манке - квадрат | 1 |  |
| 9 | Конструирование из 2-х частей - квадрат | 1 |  |
| 10 | Рисование линий на песке, манке, на бумаге. Выкладывание с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (прямая, извилистая, как волна) | 1 |  |
| **Представление о величине.** | | | |
| 11 | Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большие и маленькие пирамидки» | 1 |  |
| 12 | Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большой и маленький» (кубик, шарик) | 1 |  |
| 13 | Дидактические игры и упражнения, направленные на представление о величине: «Большие и маленькие матрешки» | 1 |  |
| 14 | Обводка по опорным точкам: квадрат большой- маленький, дорожка длинная- короткая. | 1 |  |
| 15 | Обводка и штриховка по трафаретам объектов разной величины: большой- маленький мяч. | 1 |  |
| **Конструирование** | | | |
| 16 | Упражнения и игровые ситуации со счетными палочками, ленточками на столе и на манке:  «Елочка», «Широкая и узкая дорожка», «Забор», «Лесенка» | 2 |  |
| 17 | Игры с мозаикой: «Укрась елку», «Гирлянда» | 1 |  |
| 18 | Игры со строительным материалом и дидактическими игрушками (сборно-разборными, мозаикой) | 1 |  |
| 19 | Игры с конструктивным материалом: «Домик для собачки» | 1 |  |
| 20 | Упражнения на складывание разрезных картинок из 2-х частей: «Собери картинку» | 1 |  |
| 21 | Рисование по клеточкам: дорожка длинная- короткая, квадрат большой- маленький | 2 |  |
| **Количественные представления** | | | |
| 22 | Действия с непрерывными множествами. Упражнения на формирование понятия «один-много»: собери кубики в машинку, шарики в коробку. | 2 |  |
| 23 | Действия с непрерывными множествами: пересыпание крупы с определением количества (много, мало, нет – пусто) | 1 |  |
| 24 | Упражнения на выбор предметов из множества. Игровые ситуации на развитие пространственно- величинных представлений о предметах и объектах контрастного размера: полный стакан – пустой стакан (банка, миска) | 1 |  |
| 25 | Количество один и показ одного пальца. Игры с пальчиками на соотнесение количества: много, один пальчик. | 1 |  |
| **Представления о форме** | | | |
| 26 | Рисование линий на песке, манке, на бумаге. Выкладывание с помощью ниток, веревок, шнуров, природного материала (прямая, извилистая, как волна) | 1 |  |
| 27 | Моделирование геометрических фигур из маленьких квадратиков - один большой, из частей круга – круг. | 1 |  |
| **Представление о величине** | | | |
| 28 | Обводка и штриховка по трафаретам объектов разной величины: большой- маленький мяч, большая- маленькая матрешка. | 1 |  |

**3.3.Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Тема урока | Кол-во часов | Дата |
|  | **Раздел 1. Подготовка к изучению математики** | | | |
| 1 | | Цвет и назначение предметов.  Круг. Размеры предметов: большой – маленький. |  |  |
| 2 | | Сравнение предметов. Одинаковые, равные по величине.  Слева – справа. В середине, между. Квадрат. |  |  |
| 3 | | Вверху – внизу, выше – ниже, верхний – нижний, на, над, под.  Сравнение двух предметов: длинный – короткий. |  |  |
| 4 | | Внутри – снаружи, в, рядом, около. Треугольник.  Сравнение двух предметов: широкий – узкий. |  |  |
| 5 | | Далеко – близко, дальше – ближе, к, от. Прямоугольник.  Высокий – низкий. |  |  |
| 6 | | Глубокий – мелкий.  Впереди – сзади, перед, за. |  |  |
| 7 | | Первый, последний, крайний, после, следом, следующий за.  Толстый – тонкий. Сравнение двух предметов. |  |  |
| 8 | | Временные представления. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Рано – поздно.  Временные представления: сегодня, завтра, вчера, на следующий день. |  |  |
| 9 | | Временные представления: быстро – медленно.  Понятие массы: тяжелый – легкий, тяжелее – легче. |  |  |
| 10 | | Сравнение предметных совокупностей. Много – мало, несколько.  Сравнение предметных совокупностей. Один – много, ни одного. |  |  |
| 11 | | Временные представления: давно – недавно.  Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше. |  |  |
|  |
| 12 | | Сравнение предметных совокупностей. Больше – меньше, столько же, одинаковое (равное) количество.  Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. |  |  |
| 13 | | Понятие о величине: большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, толстый – тонкий, больше – меньше, длиннее – короче, одинаковые, равные, выше – ниже, шире – уже.  Понятие о количестве: много – мало, один, больше, меньше, поровну, столько же. |  |  |
| 14 | | Пространственные представления: верхний – нижний, правый – левый, рядом, около, между, за, посередине, дальше – ближе, вверху – внизу, выше – ниже, справа – слева, впереди – позади, вперед – назад.  Соотнесение предметов по количеству в пределах 5 без называния чисел (один к одному) путем наложения и приложения слева направо, соблюдая интервалы. |  |  |
| 15 | | Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось, стало, вместе, добавить, убрать.  Слова, раскрывающие сущность сложения и вычитания: было, осталось, стало, вместе, добавить, убрать. Закрепление. |  |  |
| 16 | | Сравнение предметов по размеру, по длине, по массе.  Повторение пройденного. |  |  |
|  | **Раздел 2. Первый десяток. Числа 1 – 5** | | | |
| 17 | | Число и цифра 1. Написание цифры 1.  Один, одна, одно, одни. Сказка «Теремок». |  |  |
| 18 | | Меры стоимости. Знакомство с монетой 1 рубль. Распознавание её.  Единицы (меры) стоимости – копейка, рубль. Обозначение: 1 р. Монеты: 1 р. |  | . |
| 19 | | Число и цифра 2. Образование числа 2.  Числовой ряд. Состав числа 2. Написание цифры 2. |  |  |
| 20 | | Знак сложения. + плюс, прибавить.  Человек и его тело (один, два, две). |  |  |
| 21 | | Понятие «пара».  Понятия: поровну, равно. |  |  |
| 22 | | Сравнение количества предметов.  Точка. Линии прямые и кривые |  |  |
| 23 | | Знак вычитания. – минус, вычесть  Монета 2 р. Размен и замена |  |  |
| 24 | | Число и цифра 3  Образование числа 3. Сказка «Три медведя» |  |  |
| 25 | | Состав числа 3. Написание цифры 3  Сложение чисел в пределах 3 на конкретном материале |  |  |
| 26 | | Вычитание чисел в пределах 3 на конкретном материале  Куб. Сложение и вычитание в пределах 3 |  |  |
| 27 | | Число и цифра 4  Образование числа 4 |  |  |
| 28 | | Состав числа 4. Написание цифры 4  Решение примеров в пределах 4. Присчитывание и отсчитывание по 1. |  |  |
| 29 | | Составление и решение задач на основе практических действий. Брус  Число и цифра 5. Состав числа 5 |  |  |
| 30 | | Повторение и обобщение |  |  |

1. **Календарно – тематическое планирование по предмету «Музыка и движения»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема | Кол-во  часов | Дата |
| **Музыкально-ритмические движения** | | | | |
| 1 | | Движения рук под музыку «Зайка серенький сидит» | 2 |  |
| 2 | | Выполнение движений по подражанию. «Мишка с куклой пляшут полечку» слова и муз. Гранина (используя куклу) | 2 |  |
| 3 | | Музыкально – дидактическая игра «Чудесный мешочек» | 1 |  |
| 4 | | Игровые упражнения с ритмическим сопровождением (хлопки учителя, удары в барабан, в бубен) на прокатывание мяча двумя руками друг другу, между предметами. | 2 |  |
| 5 | | Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой. «В лесу родилась елочка» | 1 |  |
| **Музыкально – ритмические движения с музыкальным сопровождением (диски)** | | | | |
| 1 | Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой. «Маленькой елочки холодно зимой», «Снежинки кружатся», «Веселые матрешки» | | 3 |  |
| 2 | Игровые упражнения с ритмическим сопровождением (хлопки учителя, удары в барабан, в бубен) | | 2 |  |
| 3 | Слушание музыкальных инструментов и нахождение их. Д/И «Найди такой же инструмент» | | 1 |  |
| 4 | Имитационные упражнения, соответствующие тексту песни или действиям с игрушкой | | 2 |  |
| 5 | Движения под музыку (покачивания, похлопывания) | | 1 |  |

**5. Календарно – тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
| 1 | «Веселые карандаши» учить детей различать цвета карандашей, учить рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) | 4 |  |
| 2 | «Кисточка- вошебница» учить делать мазки, подводить детей к рисованию предметов округлой формы (облако, снежный ком, шары, лужи и др.) | 4 |  |
|  | **Декоративное рисование** |  |  |
| 1 | Закрашивание готового узора с использованием 2-3 контрастных цветов «Шарфик», «Полотенце». | 3 |  |
| 2 | Рисование с помощью трафарета и шаблона узора из геометрических фигур с опорой на образец «Поднос». | 2 |  |
| 3 | Рисование узора из геометрических фигур (разной формы, величины, цвета) в разных формах (квадрат, полоса, круг, овал, треугольник) «Платочек», «Косынка для куклы». | 3 |  |
|  | **Рисование с натуры.** |  |  |
| 4 | Рисование с натуры овощей, фруктов, с применением трафаретов, шаблонов и без них (яблоко, груша, апельсин, морковь, лук). | 3 |  |
| 5 | Рисование с натуры насекомых (жук, бабочка), с применением трафаретов. | 3 |  |
| 6 | Рисование с натуры «Цветы и трава» с применением трафаретов. | 3 |  |
|  | **Рисование на тему.** |  |  |
| 7 | «Времена года» («Осенний день», «Снег идет», «Весна пришла», «Бабочки на лугу»). | 4 |  |
| 8 | Иллюстрирование сказок «Репка», «Колобок» с применением трафаретов. | 4 |  |
|  | Итого | 17 |  |

1. **Календарно – тематическое планирование по предмету «Адаптированная физкультура»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
| 1 | Дыхательные упражнения (по подражанию, под хлопки, под счёт). | 4 |  |
| 2 | Противопоставление первого пальца остальным (упражнение для рук). | 1 |  |
| 3 | «Поймай комара» (расслабление и напряжение мышц рук). | 1 |  |
| 4 | «Солнышко и дождик» (упражнение для мышц рук) | 2 |  |
| 5 | Согласование ритма (музыки) с хлопками. | 2 |  |
| 6 | Подбрасывание мяча вверх и ловля его. | 3 |  |
| 7 | Броски и ловля мяча (работа в паре). | 3 |  |
| 8 | Выделение пальцев рук (упражнение для мышц рук). | 2 |  |
| 9 | «Стульчик» (упражнение для формирования правильной осанки). | 2 |  |
| 10 | «Веселый бубен» (ускорение и замедление хлопков при соответствующем звучании бубна). | 3 |  |
| 11 | «Гусеница» (выполнение команд по словесной инструкции). | 2 |  |
| 12 | «Совушка» (выполнение команд по словесной инструкции). | 2 |  |
| 13 | Дыхательные упражнения (по подражанию, под хлопки, под счёт). | 2 |  |
| 14 | «Кегельбан» (сбивание мячом предметов). | 2 |  |
| 15 | «Лошадки» (выполнение команд по словесной инструкции). | 2 |  |

1. **Календарно-тематическое планирование по предмету «Окружающий природный мир»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока, дата** | **Тема** | **Характеристика** |
| 1 | Осенние месяцы.Осень | Уметь: определять осень на картинке. Слушание объяснений учителя. Наблюдение за демонстрациями учителяУметь: отличать признаки изменения у растений с приходом осени. |
| 2. | Растения и Животные осенью | умение описывать действия животных по картинкам |
| 3 | Одежда людей осенью | Действовать по подражанию, умение выполнять действия (одевание куклы) по образцу. Одеть куклу |
| 4 | Время суток: день, ночь. Небо | Уметь различать время суток. Уметь определять ночь. |
| 5 | Растения: деревья, кустарники | Умение отличать деревья от других растений.Уметь отличать кустарники от других растений |
| 6 | Животные и птицы нашего края. | Умение описывать умения животных по картинкам. Умение определять животных нашего края  Умение отличать птиц от других животных. |
| 7 | Части растения: корень. Части растения: стебель (ствол),лист,цветок | Умение ориентироваться в частях растения. Слушание объяснений учителя, объяснений наблюдаемых явлений. |
| 8 | Зима .Зимние месяцы | Уметь определять зиму на картинке с помощью взрослого и самостоятельно  Одевание куклы по образцу, с помощью учителя |
| 9 | Поведение животных зимой |
| 10 | Одежда людей зимой |
| 11 | Весна .Март, апрель, май – весенние месяцы | Умение отличать живую и неживую природу. Слушать объяснения учителя, показывать картинку с изображением зимы |
| 12 | Растения весной | Объяснения учителя, наблюдают за природными явлениями. Умение отличить изменения у растений с приходом весны. Наблюдение за веточкой березы (появление почек) |
| 13 | Животные весной |  |
| 14 | Летние месяцы |  |
| 15 | Растения летом | Рассматривают растения, слушают объяснения учителя |
| 16 | Животные летом | Просматривают фильм «Животные в летнем лесу» |
| 17 | Одежда людей летом | Слушают объяснения учителя |
|  | Итого |  |

**8.Кендарно-тематическое планирование по предмету «Человек»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | Дифференцированные требования к ЗУН учащихся в соответствии с уровнями обучения. |
| 1 | Части тела человека: голова, туловище, руки, ноги. Части лица и головы. | 1 |  |  |
| 2 | Левая и правая половина тела и лица. | 1 |  |
| 3 | Отождествление себя в зеркале. Отождествление себя на фотографии. | 1 |  |
| 4 | Предметы гигиены, их назначение, хранение.  Последовательность утренних и вечерних гигиенических процедур. | 1 |  |
| 5 | Предметы для приёма пищи: ложка, тарелка, стакан.  Предметы для приёма пищи: чашка, блюдечко, солонка, сахарница, салфетка, клеёнка. | 1 |  |
| 6 | Умение различать и называть предметы, нужные для приёма пищи. | 1 |  |
| 7 | Режим питания.  Обучение пользованию ложкой и вилкой. | 1 |  |
| 8 | Дифференциация пищи (узнавание, называние).  Правила поведения приёма пищи. | 1 |  |
| 9 | Обобщающее понятие «Одежда». Дифференциация одежды для девочки и мальчика.  Различение лицевой и изнаночной стороны одежды. | 1 |  |
| 10 | Последовательность одевания и раздевания.  Выбор одежды по погоде. Чистка одежды щеткой. Хранение одежды. | 1 |  |
| 11 | Распознавание обуви по их функциональному использованию.  Различение обуви на правую и левую ноги. Упражнение в обувании. | 1 |  |
| 12 | Выбор обуви по погоде. | 1 |  |
| 13 | Уход за обувью с помощью щетки. | 1 |  |
| 14 | Умение обозначить необходимость помощи (жестом, словом) в различных ситуациях. | 1 |  |
| 15 | Культура поведения на празднике.  Культура поведения за столом. | 1 |  |
| 16 | Культура поведения на улице.  Культура поведения в лесу. | 1 |  |
| 17 | Культура поведения в транспорте.  Культура поведения в общественных местах. | 1 |  |

**Содержание коррекционных занятий**

Выполнение простых подражательных движений за учителем по инструкции «делай вместе»: движения рук, кистей («Птички», «Кулачки-ладошки», «Молоток» и пр.).

В 1 классе не требуется выполнения сложных упражнений для пальцев, требующих точности работы мелких мышц («пальчики здороваются»).

Выполнение подражательных действий со сменой вида движения («Стучим – прячем»: смена легкого постукивания ребрами ладоней по столу и быстрого убирания рук за спину вслед за движениями учителя).

Воспроизведение по подражанию действий с предметом («Упражнение с флажком»).

Выполнение по показу и самостоятельно по заданию следующих действий с предметами:

катание шариков в определенном направлении;

бросание шариков или других мелких предметов в сосуд с узким горлышком;

складывание предметов в коробку аккуратно, так, чтобы ее можно было закрыть крышкой;

открывание и закрывание коробок, деревянных яиц, матрешек;

нанизывание предметов с отверстиями на стержень;

нанизывание шаров на шнур («бусы»);

использование в наглядных ситуациях предмета как орудия действия:

доставание предмета, находящегося в труднодоступном месте, при помощи палки или другого предмета;

использование стула или скамейки для доставания предмета, находящегося высоко; пользование этими навыками в новой ситуации.

**Действия с предметами разного цвета, формы, величины.**

**Цвет.** Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») предметов одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т.д.).

Группировка по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющемуся образцу).

Выбор по образцу и раскладывание предметов контрастных насыщенных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый) из 8 – 12 предметов всех указанных цветов (без называния цветов).

Три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно назвать красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

**Форма**. Выбор по образцу и инструкции («Дай такой») одной формы из 6-10 предметов двух контрастных объемных форм без их названия; шар-параллелепипед («брусок», «Кирпичик»); куб – конус («башенка»).

Группировка по форме предметов двух контрастных форм (раскладывание, подбор, раздача по образцу).

Выбор по образцу и раскладывание контрастных объемных форм: куб, шар, треугольная призма («крыша»), конус («башенка»), параллелепипед («брусок», «кирпичик») их 8-12 предметов всех указанных форм (без названия форм).

Выбор предметов одной формы из 6 – 10 предметов двух контрастных плоскостных форм: круг – квадрат, круг – треугольник по образцу и инструкции («Дай такой»).

Раскладывание этих плоскостных форм.

Самостоятельно называть, правильно соотнося с соответствующими формами: шарик, кубик, круг, квадрат.

**Величина.** Выбор одинаковых по величине предметов из 6 – 10 предметов двух контрастных величин (большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие) по образцу и инструкции («Дай такой»).

Группировка различных парных предметов по величине (раскладывание в большую коробку – больших предметов, в маленькую – маленьких; нанизывание колец одного размера на стержень при выборе их из двух размеров резко контрастных – больших и маленьких, затем нанизывание на другой стержень оставшихся колец другого размера).

Использование приема наложения предметов для их сравнения по величине.

Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам, игрушки – к таре, мячи и шары – к отверстиям разного диаметра).

Понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать какой предмет больше, а какой меньше. Самостоятельно называть величины: большой, маленький.

**Дидактические игры**

«Разложи в ряд» (по цвету): размещение мелких цветных предметов на цветные бумажные ленты соответствующего цвета, располагая их в ряд («ленты», «дорожки»); чередование предметов по цвету через один, выкладывая их в ряд (красный – синий – красный – синий и т.д.).

«Предметное цветовое лото»: размещение цветных кубиков на розданных таблицах соответствующих цветов, с учетом расположения контуров нарисованных на таблицах квадратов. (Размер грани кубика соответствует размеру квадрата на таблице). (Игра дается во втором полугодии).

«Разложи в ряд» (по форме, по величине): чередование предметов по форме через один, выкладывая их в ряд (куб – конус – куб – конус и т.д., круг – квадрат – круг – квадрат и т.д.): чередование предметов по величине через один, выкладывая их в ряд (большой – маленький – большой – маленький и т.д.).

«Поиск в окружающем»:

быстро находить предмет, спрятанный на виду за экран или какой-либо предмет;

находить в обстановке класса и приносить учителю предметы, игрушки, парные с предметом, игрушкой, показанными учителем;

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки по показанной учителем картинке (мяч на картинке – принести мяч (игрушку);

находить в обстановке класса и приносить предметы, игрушки с заданным признаком – определенного цвета, формы, величины, по образцу, показанному учителем. (Игра проводится параллельно с прохождением данного признака в других видах деятельности, как закрепление);

«Что лишнее»: исключение «лишнего» предмета из нескольких однородных (по цвету, форме, величине).

«Светофор»: перемена вида движения по цветовому сигналу (при показе зеленого круга дети должны идти, желтого – маршировать на месте, красного – останавливаться).

«Не урони»: перенос недостаточно устойчивого предмета на листе картона, бумаги, с постепенным уменьшением устойчивости предмета (кубик, карандаш, шарик).

«Чудесный мешочек»: узнавать на ощупь один из хорошо известных детям бытовых или игровых предметов (ключ, ложка, расческа и т.д.); узнавать на ощупь предметы, положенные в матерчатый мешок; находить на ощупь названный предмет при выборе из нескольких, положенных в мешок; различать на ощупь величину предметов (из двух предметов, резко контрастных во величине. (Второе полугодие).

Все действия производить как правой, так и левой рукой. Учить определять предметы сначала правой, затем левой рукой.

«Что убрали», «Что изменилось» - запоминать и называть предметы, игрушки или значительные изменения в них.

**Деятельность с разборными игрушками**

Собирание вкладных кубиков (3 куба разных по величине). Складывание трехместной матрешки, осмысленное соотнесение ее.

Нанизывание колец маленькой пирамиды на стрежень, подбирая их строго по убывающей величине (пирамида из 3 или 5 колец); учить заканчивать работу до конца, не бросать ее, не доделав, не терять цели подбора колец «по величине»; закончив работу контролировать правильность сделанного, замечать и исправлять ошибки.

**Элементарное конструирование**

Складывание простейших фигур из счетных палочек по показу и по образцу.

По возможности учить детей строить эти фигуры по словесной инструкции.

Складывание разрезных картинок из 2-х и 3-х частей, разрезанных по вертикали или горизонтали.

Подбор и выкладывание из объемных и плоскостных форм разного цвета (не более 3-4) простейших комбинаций при зрительном диктанте, учитывая не только форму, но и цвет, и величину фигур.

Постройки из детских наборов строительного материала (по показу и одновременной словесной инструкции сопряжено с учителем): башня из 4-х кубов одинакового размера; дорожка из брусков одинакового размера; башня из трех кубов разного размера (по убывающей величине); башня из 5-ти кубов разного размера (по убывающей величине); ворота; гараж; дом; стол; стул; забор.

Выполнение этих построек из одноцветных деталей, выбирая из массы разноцветных деталей по имеющемуся образцу или по словесной инструкции (например, стены дома зеленые, крыша красная).

**Работа с мозаикой**

Применяется стандартная пластмассовая цветная мозаика из плоских шестиугольных элементов на ножках и панели с отверстиями. Заполнение панели мозаикой одного цвета при выборе ее из массы разноцветной мозаики (плотно, без выкладывания узора).

Выкладывание прямого ряда из мозаики одного цвета.

Выкладывание двух рядов параллельно из мозаики двух цветов.

Выкладывание «чередующегося ряда» через элемент: красный – синий – красный - синий – красный – синий и т.д.

Выкладывание по показу, по образцу узоров с соблюдением цвета и пространственных отношений элементов мозаики:

«Курочка и цыплята» (один белый элемент мозаики и два желтых расположенных в ряд);

«Башня и флаг» (три белых вертикально в ряд и один красный наверху);

«Елочка и грибок» (три зеленых элемента, расположенные треугольником и рядом внизу один красный элемент);

«Ромашка» (один элемент желтого цвета, вокруг него шесть элементов белого цвета).

Выкладывание тех же узоров без образца, по названию сюжета.

**Предполагаемые результаты обучения**

- наличие у ребенка положительных эмоциональных реакций на действия с игрушками, предметами и изображениями в контексте материала;

- умение осуществлять действия совместно с учителем по подражанию и по образцу;

- понимание названия используемых игрушек и словесного обозначения выполняемых действий с ними;

- осмысленно воспринимать доступную по содержанию информацию из устных сообщений.

- выбор геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат) по подражанию действиям педагога, по образцу и по словесной инструкции;

- объединение фигур в группы по форме (шары, кубы, круги, квадраты);

-соотнесение плоскостных и пространственных фигур в процессе игр и игровых упражнений;

- перемещение в пространстве класса и школы с помощью взрослого, по словесной инструкции и самостоятельно;

- перемещение различных предметов вперед и назад по полу, по поверхности стола по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной инструкции;

- выполнять действия за учителем и по образцу

**Календарно - тематический план «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» - 1 класс, 2 часа в неделю, всего 66 занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | кол-во часов | Дата |
|  | **1. Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков.** |  |  |
| 1. | Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель). | 2 |  |
| 2. | Развитие   крупной   моторики.  Целенаправленность выполнения  действий  и   движений    по инструкции педагога (повороты, перестроения). | 2 |  |
| 3. | Формирование чувства равновесия («дорожка следов»). | 2 |  |
| 4. | Развитие согласованности действий и движений разных частей тела  (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.). | 2 |  |
| 5. | Развитие  мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика. | 2 |  |
| 6. | Развитие навыков  владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой). | 2 |  |
| 7. | Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка. | 2 |  |
| 8. | Развитие координации движений руки и глаза (завязывание, нанизывание). | 2 |  |
| 9. | Работа в технике  «рваной аппликации». | 2 |  |
| 10 | Сгибание бумаги. Вырезание прямых полос. | 2 |  |
|  | **2. Тактильно – двигательное восприятие.** |  |  |
| 1. | Определение   на  ощупь  величины     предмета (большой – маленький – самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | 1 |  |
| 2. | Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов. | 1 |  |
| 3. | Упражнения в раскатывании пластилина. Лепка «Угощение». | 2 |  |
| 4. | Игра с крупной мозаикой. | 2 |  |
|  | **3. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.** |  |  |
| 1. | Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | 2 |  |
| 2. | Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом. | 2 |  |
| 3. | Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные). | 2 |  |
| 4. | Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме». | 2 |  |
| 5. | Работа  с геометрическим конструктором «Лего». | 4 |  |
| 6. | Дидактическая игра, «Какой фигуры не стало». (3-4) предмета. | 2 |  |
| 7. | Различие предметов по величине (большой - маленький). | 2 |  |
| 8. | Сравнение 2-х предметов по высоте и длине. | 1 |  |
| 9. | Сравнение 2-х предметов по ширине и толщине. | 1 |  |
| 10 | Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу. | 1 |  |
| 11 | Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, белый). | 1 |  |
| 12 | Дидактическая игра «Назови цвет предмета». | 2 |  |
| 13 | Различение и обозначение основных цветов. Дидактическая игра «Угадай, какого цвета нет?» | 2 |  |
| 14 | Конструирование объемных предметов из составных частей (2-3 детали). | 2 |  |
| 15 | Конструирование целого из частей (2-3 детали) на разрезном наглядном материале. | 2 |  |
|  | **4. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.** |  |  |
| 1. | Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). | 2 |  |
| 2. | Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы». | 1 |  |
| 3. | Дидактическая игра «Какой детали не хватает» (у стола-ножки, у стула-спинки, у ведра-ручки). | 1 |  |
| 4. | Дидактическая игра «Что изменилось» (2-3 предмета). | 2 |  |
|  | **5. Восприятие пространства.** |  |  |
| 1. | Ориентировка на собственном теле (правая/левая/рука/нога). | 1 |  |
| 2. | Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). | 1 |  |
| 3. | Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположение предметов в помещении. | 1 |  |

 В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьник должен научиться

    — целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;  
      — правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;  
      — анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;  
      — различать и называть основные цвета;  
      — классифицировать геометрические фигуры;  
      — составлять предмет из 2—3 частей;  
      — определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов;  
      — зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов;  
      — классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам,

делать простейшие обобщения;  
      — различать речевые и неречевые звуки;  
      — ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги;  
      — выделять части суток и определять порядок дней недели.

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа обучения по индивидуальному учебному плану на дому обучающегося 1 по технологии составлена на основе:

1. Программы обучения глубоко умственно отсталых детей, составленных НИИ дефектологии АПН, 1983 г.

2 «Программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел « Трудовое обучение» стр 30 авторы О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова). Москва «Просвещение», 2006г.

Адаптированная образовательная программа для индивидуальных занятий на дому рассчитана на 33 часа в год, на 1 часа в неделю

**2. Общая характеристика учебного предмета.**

Ц**ель:** формирование умений и навыков выполнять практические задания по ручному труду в доступной для ученика форме.

**Задачи:**

1. Научить предметно-манипулятивным действиям с предметами.

2. Развивать потребность в трудовой деятельности.

3. Воспитывать положительные качества личности: самостоятельность и аккуратность;

4. Корригировать моторику и внимание.

Достижение поставленных перед данным предметом задач осуществляется не путём изолированных упражнений, а в различных видах содержательной деятельности. Каждая коррекционная задача по возможности включается в различные виды детской деятельности. Таким образом, обеспечивается максимально возможная динамичность, гибкость, взаимосвязь получаемых обучающимся знаний, умений, навыков. Многие виды работ, которые вводятся и отрабатываются на этих уроках, затем широко применяются на всех других уроках.

На уроках труда применяются различные игры.

**3. Основное содержание курса**

**Работа с пластилином**

Правила разминания и раскатывания прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске

Раскатывание пластилина кругообразными движениями ладоней (мяч);

Вдавливание углубления на поверхности шара (яблоко);

Сплющивание пластилина между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба);

Соединение двух частей пластилина (баранки, гриб со шляпой, снеговик);

Лепка букв: А, О, У.

**Работа с бумагой**

Умение мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

Изготовление изделий из коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка».

Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя); на листе бумаги, образуя определенный рисунок.

Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части.

**Работа с нитками**

Разборка ниток. Размотка трикотажного срыва. Сортировка по цвету. Намотка на катушку.

**4. Предполагаемые требования к уровню подготовки**

Ученик должен **знать:**

- три цвета: красный, синий, желтый – уметь выбрать по названию, давать предметы названного цвета. Самостоятельно правильно называть красный цвет, четко соотнося только с предметами красного цвета.

- разнообразные приемы работы с пластилином;

- названия и самостоятельно называть формы: шарик, круг, квадрат, треугольник.

Ученик должна **уметь:**

- выполнять предметно-манипулятивные действия и действия по подражанию;

- действовать с предметами разного цвета, формы, величины.

- выбирать по образцу и инструкции « Дай такой» предмет одного цвета из 6-10 предметов двух контрастных цветов (красные и синие, желтые и синие и т. д.).

- группировать по цвету предметов двух контрастных цветов (раскладывание в коробки, стаканы, раздача детям по имеющему образцу).

- использовать приема наложения предметов для их сравнения по величине.

- понимать, находить и показывать предметы большие и маленькие, показывать, какой предмет больше, а какой меньше;

- работать с мозаикой;

- работать с пластилином,уметь в лепке использовать правильные представления о величине и форме;

- работать с бумагой: мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны.

- работать с нитками (разборка ниток, размотка трикотажного срыва, сортировка по цвету, намотка на катушку)

**5. Материально – техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Программа обучения глубоко умственно отсталых детей, составленных НИИ дефектологии АПН, 1983 г.

2 «Программа специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида: 1-4 кл./ Под редакцией В.В. Воронковой (раздел « Трудовое обучение» стр 30 авторы О.П.Гаврилушкина, Н.Д.Соколова). Москва «Просвещение», 2006г.

**Образовательные ресурсы сети Интернет.**

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов для учреждений    общего и начального профессионального образования [http://www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru/)

Естественнонаучный образовательный портал [http://www.en.edu.ru](http://www.en.edu.ru/)

Портал «Российское образование» [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)

Российский общеобразовательный портал [http://www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru/)

Российский портал открытого образования [http://www.openet.edu.ru](http://www.openet.edu.ru/)

 Портал «ИКТ в образовании» [http://www.ict.edu.ru](http://www.edu.ru/)

Издательство УМК «Гармония» [http://www.umk-garmoniya.ru](http://www.umk-garmoniya.ru/)

 "Страна мастеров"[http://stranamasterov.ru](http://stranamasterov.ru/)

  Виртуальная школа [http://vschool.km.ru](http://vschool.km.ru/)

Начальная школа - детям, родителям, учителям. <http://www.nachalka.com/>

**6. Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Тема урока | К-во час | Дата план |
|  | **Работа с пластилином** |  |  |
| 1 | Правила работы с глиной или пластилином | 1 |  |
| 2 | Правила разминания и раскатывания прямыми движениями ладоней (палочки) в руках и на подкладной доске | 1 |  |
| 3 | Раскатывание пластилина кругообразными движениями ладоней (мяч); | 1 |  |
| 4 | Вдавливание углубления на поверхности шара (яблоко); | 1 |  |
| 5 | Сплющивание пластилина между ладонями (лепешки, блины, шляпка гриба); | 1 |  |
| 6 | Соединение двух частей пластилина (баранки, гриб со шляпой, снеговик); | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой** |  |  |
| 7 | Умение мять бумагу и разглаживать ее ладонью; разрывать произвольно; отрывать небольшие кусочки; сгибать бумагу по прямым линиям произвольно (в любом направлении), разгибать ее и разглаживать по месту сгиба; сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. | 1 |  |
| 8 | Изготовление изделий из коллекции цветной бумаги (2-3 цвета); «книжечка» (из двух листов бумаги), «закладка». | 1 |  |
|  | **Работа с нитками** |  |  |
| 9 | Разборка ниток. Размотка трикотажного срыва. | 1 |  |
| 10 | Сортировка по цвету. Намотка на катушку. | 1 |  |
|  | **Работа с пластилином** |  |  |
| 11 | Лепка букв: А, О, У. | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой** |  |  |
| 12-13 | Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги (круг, квадрат, треугольник) на полоске бумаги в указанном порядке (выбирая по цвету или чередуя); на листе бумаги, образуя определенный рисунок. | 2 |  |
| 14-15 | Складывание изделий, состоящих из двух готовых деталей: грибок, дом с крышей и т. д., правильно соотнося части. | 2 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №. | Тема урока |  | Дата |  |
| Кол. ч. |  |
|  |  |  |  |
| 1 | Лепка по образцу предметов шаровидной формы: мяч. | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 2 | Лепка по образцу овощей и фруктов (предметы овальной формы): слива, огурец, картофель. Составление композиций. | 1 |  |  |
| 3 | Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники. Конструирование из геометрических фигур. |  |  |  |
|  |  |  |
| 4 | Вырезание квадратов, прямоугольников,треугольников, размеченных по шаблону. | 1 |  |  |
|  | Конструирование из геометрических фигур |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 5 | Вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону. | 1 |  |  |
|  | Конструирование из геометрических фигур. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 6 | Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов. | 1 |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| Изготовление ёлочных гирлянд из полос цветной | 1 |  |  |
|  | бумаги (цепочка). |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 8 | Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги. | 1 |  |  |
| 9 |  | 1 |  |  |
| Изготовление по образцу ёлочных игрушек. |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 10 | Изготовление птички из шишки ели, сосны, | 1 |  |  |
|  | пластилина и веточек. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 11 | Изготовление пингвина и пальмы из шишек и | 1 |  |  |
|  | пластилина. |  |  |  |
|  |  |  |
| 12 | Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха с парусом. | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 13 | Изготовление по образцу петушка из перышков и | 1 |  |  |
|  | пластилина. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 14 | Вырезание по длинной линии и конструирование. | 1 |  |  |
|  | Игрушка “Бумажный фонарик”. |  |  |  |
|  |  |  |
| 15 | Криволинейное вырезание. Плоскостная аппликация | 1 |  |  |
|  | “Радуга”. |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 16 | Аппликация из гороха и пластилина “Рыбка”. | 1 |  |  |
| 17 |  |  |  |  |
| Симметричное предметное вырезание из бумаги, |  |  |
|  | сложенной несколько раз. Аппликация “Букет цветов” |  |  |  |
|  |