

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«СОШ.№6 г.НАЗРАНЬ»

Рассмотрено:

Рук.ль ШМС:
Мальсагова М.С. _____
Протокол №_1
от 29.08. 2023г.

Согласовано:

Зам.дир.по УВР
Ганиева М.Б. _____
Протокол П.С.№1
от 30.08.2023г

Утверждаю:

Директор школы
Шаухалова Р.Б. _____
Приказ №1
от 30.08.2023г.

**Рабочая программа
программе курса внеурочной деятельности
«Азбука добра»**

4 класс

Количество часов: 34ч. за учебный год

Назрань 2023г.

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности «Азбука добра»

1. Место рабочей программы курса внеурочной деятельности «Азбука добра» в структуре основной образовательной программы начального общего образования.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Азбука добра» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы под ред. Н.Ф.Виноградовой «Этика: азбука добра» для 3-4 классов - М., изд. «Вентана-Граф» 2021г, 192с.

2. Цель программы. формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания.

3. Содержание программы. Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе). Правила общения (взаимоотношения с другими людьми). О трудолюбии. Культура внешнего вида. Внешкольный этикет.

4. Основные образовательные технологии. В процессе занятий внеурочной деятельности используются не только традиционные технологии, но и инновационные, активные и интерактивные методы и формы проведения занятий: проектное, объяснительно - иллюстративное обучение, элементы технологии программируемого обучения.

5. Требования к результатам освоения программы.

Личностные результаты:

1. Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к освоению традиций своего края, музыкальной культуры народов России; стремление развивать и сохранять культуру своей страны, своего края.

2. Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой культуры, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкальной, социокультурной жизни образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, праздничных мероприятий.

3. Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать театральное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной творческой деятельности, при подготовке спектаклей, концертов, участия в фестивалях и конкурсах.

4. Эстетического воспитания: восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального и театрального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания: ориентация на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение языком искусства, овладение основными способами исследовательской деятельности на материале доступной текстовой, аудио- и видео-информации о различных явлениях искусства, использование специальной терминологии.

6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе артистической, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудового воспитания: установка на посильное активное участие в практической деятельности при подготовке спектакля, проведении репетиций, сценических показов; трудолюбие, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

8. Экологического воспитания: повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы театрального творчества.

9. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды: освоение социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм соци-

альной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального, театрального и других видов искусства; смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный опыт, опыт и навыки управления своими психоэмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

6. Общая трудоемкость. Количество часов, отведенных на реализацию 3-4 классах составляет 102 часа в год (3 часа в неделю). Формами подведения итогов реализации программы являются тестирование, анкетирование, педагогическое наблюдение, создание педагогических ситуаций, в процессе организации следующих форм деятельности: викторины, творческие конкурсы, КВНы, ролевые игры

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности духовно-нравственного направления кружка «Этика: азбука добра» разработана в соответствии с Законом РФ «Об образовании», с учетом требований Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования. Программа разработана для курса 102 часов (3 часа в неделю), реализуемая в ГБОУ «СОШ № 6 г.Назрань» в 2023-2024 учебном году.

Рабочая программа составлена на основании сборника программ по внеурочной деятельности под редакцией Н. Ф. Виноградовой на основе авторской программы И. С. Хомяковой и В. И. Петровой.

Актуальность программы в необходимости нравственного образования в школе начиная с начальных классов основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения наиболее интересны для детей данного возраста.

Основная цель — формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания.

Общая характеристика. Нравственное развитие личности учащегося как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности «Этика: азбука добра». Принцип гуманизма лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе.

Задачи направлены прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

- лично-направленные, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка;
- стимулирующие, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения;
- развивающие нравственное сознание;
- активизирующие, пробуждающие творческие способности личности, её эмоциональную сферу. Содержание программы ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю прибегать к эмоционально-образной форме народных произведений и художественной детской литературы в целях развития лично-значимого поведения.

Содержание программы

1. Школьный этикет. -27ч

Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество. Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

Поведение в столовой, правила поведения за столом.

2. Правила общения. -15ч

Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое

знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины). Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

3. О трудолюбии. -15ч

Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей. Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

4. Культура внешнего вида.-21ч

Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия. Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

5. Внешкольный этикет -24ч

Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д. Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Календарно-тематическое планирование

№ п/ п	№ уро- -ка	Тема	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика	Дата кален.	Дата факт.
		Тема 1. Школьный этикет (27 ч.)				
1		Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.	3	воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации;		
2		Забота о младших.	3	совершенствовать знания правил этикета и применять их на практике (настроение, чувства, уважение при выполнении этих правил).		
3		Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	3	оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).		
4		Поступки человека и его характер.	3	воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации; воспитывать ответственность человека за свои поступки;		
5		Поступки человека и его характер.	3	воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации; воспитывать ответственность человека за свои поступки;		
6		Культура общения.	3	совершенствовать знания правил этикета и применять их на практике (настроение, чувства, уважение при выполнении этих правил);		
7		Культура общения.	3	совершенствовать знания правил этикета и применять их на практике.		
8		Отзывчивость и доброта	3	оценивать своё поведение и поведение окружающих; воспитывать ответственность за свои поступки;		
9		Отзывчивость и доброта	3	формировать доброжелательное и заботливое отношение к людям;		
		Тема 2. Правила общения (15 ч.)				
10		Культура общения. Игра «Город вежливости».	3	использовать в речи слова вежливости;		
11		Вежливый ли я дома?	3	участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания;		

12		Приветствия и знакомства	3	высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);		
13		Приветствия и знакомства	3	создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный); описывать сюжетную картинку (серию);		
14		Верность слову	3	оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты; самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.		
Тема 3. О трудолюбии (15 ч.)						
15		Культура физического и умственного труда.	3	проводить хронометраж дня; анализировать свой распорядок дня, корректировать его; оценивать свои действия во время уроков, дежурств;		
16		Золотые руки.	3	оценивать значение труда в жизни людей;		
17		Золотые руки.	3	стимулировать оценку учащимися собственного отношения к труду;		
18		Герои труда.	3	оценивать героический труд.		
19		Герои труда.	3	оценивать свои действия во время уроков, дежурств;		
Тема 4. Культура внешнего вида (21 ч.)						
20		Что такое культура внешнего вида?	3	воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;		
21		Что такое культура внешнего вида?	3	оценивать внешний вид человека; приобщать к чистоте, опрятности, аккуратности.		
22		Одежда и осанка.	3	оценивать внешний вид человека; приобщать к чистоте, опрятности, аккуратности.		
23		Вежливость и внешний вид.	3	оценивать значение опрятности для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия		
24		Вежливость и внешний вид.	3	воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;		
25		Чувство, настроение, характер человека	3	оценивать значение опрятности для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия		

26		Чувство, настроение, характер человека	3	оценивать значение опрятности для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия		
		Тема 5. Внешкольный этикет (24ч.)				
27		«Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол.	3	использовать доброжелательный тон в общении;		
28		«Моя семья: традиции и праздники». Круглый стол.	3	формировать вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека		
29		Осваиваем правило «так нельзя».	3	оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.		
30		Цветы в жизни человека.	3	воспитывать любовь к прекрасному; знать правила дарения цветов.		
31		Праздничный этикет	3	совершенствовать знания правил этикета на празднике		
32		Готовимся к празднику.	3	совершенствовать знания правил этикета на празднике		
33		Готовимся к празднику.	3	совершенствовать знания правил этикета на празднике		
34		Праздник «Азбука добра»	3	формировать уважение к учителям и родителям		

Перечень учебно-методического и материально – технического обеспечения курса:

Для учителя:

1. Хомякова И.С., Петрова В.И. Программа факультатива «Этика: азбука добра» для внеурочной деятельности младших школьников (1 - 4 классы).
2. Т.Н.Максимова «Классные часы 3 класс» (серия «Учебный год»), Москва «Вако», 2011
3. Т.А.Шорыгина «Беседы об этикете с детьми 5 – 8 лет» (серия «Творческий центр») Москва, 2010
4. О.Е. Жиренко, Е.В. Лапина, Т.В. Киселёва «Классные часы по этическому и эстетическому воспитанию: 1-4 классы», Москва «Вако», 2010
5. Управителева Л.В. Классные часы по нравственному воспитанию в начальной школе.- Ярославль , Академия развития; Владимир: ВКТ, 2009..
6. Пикулева Н.В. Слово на ладошке: О вежливости – с вами вместе.- М.: Новая школа, 2014.
7. -<http://pedsovet.su/load/142-1-0-14714> - Педсовет
8. -<http://www.proshkolu.ru/user/statsencko42/folder/668213> сайт про школу ру
9. <http://school-collection.edu.ru/collection/> - единая коллекция ЦОР
10. <http://4stupeni.ru/stady> — клуб учителей начальной школы. 4 ступени.
11. Ноутбук

Для учащихся:

1. Мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий» <http://www.megabook.ru>;
2. Образовательный ресурсный центр «Этика» ethicscenter.ru
3. Образовательный портал nauki-online.ru