

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Ингушетия

«Средняя общеобразовательная школа №6 г. Назрань»

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМС

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мальсагова М.А.

Протокол № 1 от 30.08.23г.

Яндиева А.Р.

Протокол 1 от 30.08.23г.

Шаухалова Р.Б.

Приказ № 1 от 30.08.23г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Литературное чтение на родном (ингушском) языке»

для обучающихся 3 класса

Количество часов: 68

Назрань, 2023 г.

Аннотация
к рабочим программам учебных предметов
«Родной язык (ингушский)» и
«Литературное чтение на родном (ингушском) языке»
3 класс

Рабочая программа по родному языку (ингушскому) и литературному чтению на родном языке (ингушском) для начальных классов составлена основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации»; федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576); Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России планируемых результатов начального общего образования и авторской программы «Родной язык (ингушский)» А.З. Гандалоева, Р.И. Оздоев, С.У. Патиев, и «Литературное чтение на родном языке (ингушском)» Котиева Н.Д., Шадиев С.А. входят в предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».)

Целью изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования является:

- формирование коммуникативной компетенции учащихся;
- развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи;
- навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Рабочая программа рассчитана на 170 часов. На изучение отводится 68 часов (2ч. в неделю) на «Родной язык (ингушский)». В неделю на изучение учебного предмета, курса «Литературное чтение на родном языке (ингушском)» отводится 68 часов (2 часа в неделю); 34 учебные недели по учебному плану.

Рабочая программа включает в себя:

- Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса (личностные, метапредметные, предметные);
- Содержание учебного предмета, курса;
- Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Срок реализации программы 1 год.

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (ингушском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о ингушской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста, на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (ингушском) языке начинается после окончания курса «Обучение грамоте».

Литературное чтение на родном (ингушском) языке обеспечивает межпредметные связи с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (ингушский) язык».

В содержание программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке выделяются следующие содержательные линии: устное народное творчество, литературные произведения по тематическим блокам.

Изучение литературного чтения на родном (ингушском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (ингушском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (ингушском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке, – 270 часов: в 1 классе – 66 часов (1 час в неделю), во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 4 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

- **Содержание обучения в 3 классе.**

- **Лето и осень.**

Дж. Яндиев «Дешархошка» («Школьникам»).

Х.-Б. Муталиев «ЦхьоалагІа сентябре» («1 сентября»).

М. Льянов «Іарамхи йисте», («Около Арамхи»).

Х. Осмиев «Ахкан бийса» («Летняя ночь»), «Бераш – Даьхен кхоане я» («Дети – будущее Родины»), «Хьехархо» («Учитель»).

Г. Гагиев «ДогІа халхадувл» («Танец дождя»).

К. Ушинский «Маьлха зІанараш» («Лучи солнца»).

Пословицы.

А. Боков «ХьунагІа» («В лесу»).

А. Хамхоев «Гуйра» («Осенью»).

ГІалгІай багахбувцам (Устное народное творчество).

Маькхах дола дош (Слово о хлебе) (обсуждение).

Ялата хам (Ценность зерна) (обсуждение).

С. Чахкиев, «Са юрт» («Моё село»).

Пословицы.

- **Бережное отношение к природе – сохранение Родины.**

М. Пришвин «ДагадоагІарех» («Воспоминания»).

Г. Гагиев «Га дІаегІай Мусас беша» («Посадил Муса дерево»).

А. Хашагульгов «Лийга бІийг» («Косуля и козлёнок»), «Лом» («Лев»), «БІарзадахка» («Слепыш»).

М.-С. Плиев «Даьра чов» («Глубокая рана»).

Х. Саракаев «Борзик» («Борзик»).

Б. Добриев «Хьазилгаш лувца циск».

- **Мир детей.**

Н. Котиев «Берашка» («Детям»).

В. Солоухин «Вай берал» («Наше детство»).

Г. Гагиев «Эздел» («Воспитанность»), «Визза» кьонах» («Независимый мужчина»)

Пословицы.

Л. Тамасханов «Ткьовро» («Ветка»).

А. Барто «Чайтоанг Мишка» («Медвежонок Мишка»).

А. Чантиев «ХІана вар Мурад гІайгІане?» («Почему Мурад печальный?»), «Дика оамал» («Хорошие манеры»)

С. Шадиев «Бурдолг» («Летучая мышь»).

- **Зима.**

Т. Арчаков «Бераш Іанна гІаддахад» («Дети обрадовались зиме»), «Іа» («Зима»).

Х. Осмиев «Лоа делх» («Снег идёт»).

Сказки «Іани ахкани хинна кьовсам» («Спор между зимой и летом»), «Хьуна оакхарий кьамаьлаш» («Разговоры лесных зверей»).

А. Хашагульгов «Керда шу» («Новый год»).

С. Чаккиев «Керда шу – керда беркат» («Новый год – новое счастье»).

Пословицы.

Б. Гамботов «БІарашдуарг» («Белка»).

Е. Баратынский «Іан сурташ» («Зимние картины»).

- **Поступок и воспитанность – друзья.**

Г. Гагиев «Визза кІант» («Настоящий мужчина»), «Ахьмади Махьмади» («Ахмед и Магомед»), «Мишта яа еза маькх?» («Как надо кушать хлеб?»).

М. Сулаев «Ца вовза доттагІа» («Незнакомый товарищ»).

М.-С. Плиев «Нийса язде Јомавелча» («Когда научусь правильно писать»).

А. Костоев «Даь хьехамаш» («Отцовские напутствия»).

С. Озиев «Нахацара гІулакх» («Отношение с людьми»).

- **Мужественные сыновья родины.**

Рассказ. АргІа тІехьашка хинна тІом (Битва за долиной)

Х.-Б. Муталиев «1919 шу Экажкьонгий – Юрта» («1919 год С.Экажево»).

Ю. Зязиков «Дего гешт дергдацар» («Сердце не простит»).

Пословицы.

С. Шадиев «Кавказа турпал – Тутайнаькьан Аьсет» («Героиня Кавказа – Асет Тутаева»), «Иштта тІом бора вежараша» («так воевали братья»), «Осканнаькьан Суламбик- халкьа тешаме воІ» (Осканов Суламбик- верный сын народа»).

С. Арчаков «ЦІавенав тха лоалахо» («Наш сосед приехал»).

- **Посвящение нашим матерям.**

Шира дувцар «Наьна кулг» Предание («Рука матери»).

А. Мякиев «Наьна бийса» («Ночь матери»).

- **Весна.**

В. Бианки «Март», «Оалхазараш цІадахкар» («Март», «Птицы прилетели»).

С. Шадиев «Ялат дІаде доладир» («Начали сеять пшеницу»).

А. Озиев «БІаьстан юхь» («Начало весны»).

Х. Осмиев «БІаьсти» («Весна»), «ДогІа» («Дождь»).

Пословицы.

Дж. Яндиев «Балха Іуйре» («Рабочее утро»)

Сказки: «ДоттагІий» («Друзья»), «Беши карти» («Огород и забор»).

- **Устное народное творчество.**

А. Мальсагов «Кицаш» (Пословицы).

Мишта кхетаду вай кицаш тахан? (Как мы понимаем пословицы сегодня?).

Ховли-довзалеш (Загадки-отгадки).

Тхьуж-илли (Прятки).

И. Дахкильгов «Бийдолгаш» («Гномики»).

Сказки: «Къажкъайг» («Сорока»), «Пхьагало паргIатдаьха оакхарий» («Звери, освобожденные зайцем»), «Борзи Iаьхари» («Волк и ягненок»), «Газеи цун бIийги» («Коза и козленок»), «Хьакъал теннад» («Ум победил»), «Са ги боагIаргба хьо» («Останешься на моём горбу»), «Борзи, цогали, пхьагали» («Волк, лисица и заяц»), «Котам» («Курица»), «Дог майра пхьагал» («Заяц с храбрым сердцем»), «БоргIали цогали» («Петух и лисица»), «Хьун саг» («Лесной человек»).

- Старые рассказы (сказания, предания).

Предания «Тускар чIоагIа делахь» («Корзину делайте крепче»), «ЦIа дехад» («Дом развалился»), «Лом-лом да» («Лев-лев»), «Гий» («Корыто»), «Миста бод биача тоалургвар» («Съевший кислое тесто поправится»).

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования.

- В результате изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (ингушском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами ингушской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

- В результате изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

- У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (ингушском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (ингушском) языке». К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм);

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм ингушского литературного языка;

составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

читать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, словарей и других источников информации;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

находить и различать средства художественной выразительности (олицетворение) в произведениях устного народного творчества и в авторской литературе;

придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным;

принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов.

Кхетора каьхат (пояснительная записка)

Таханарча школан хьалхашка латт доккхий декхараш. Керттерча даькъе уж да хьалкхувш йоагла тӀехье эздел долаш, гӀулакхаца, нахаца товш, Ӏимерза, ший моттиг дӀалаца ховш, Даьхе а, къам а, дезал а лоархӀаш, шийна хьалхашка латта декхараш кхетадеш, цу хьаькъахьа къахьегаш, дийша, Ӏилман лардаш Ӏомаяь, вахаре царех пайда эца ховш хьалкхейр.

Вахар дегӀадоагла Ӏилма, техника, культура дегӀадарца. Царга хьежжа хила беза дешархошта тахан беш бола хьехам. Школашка вахарцара бувзам чӀоагӀбаро дӀадех хьехархошкара дешархой теркам тӀабахийта дезар – дукхагӀа долча даькъе шоашка уйла яйтар, Ӏилман лардаш тохкаш болх байтар, Ӏомадаьчох вахаре пайда эца ховргдолаш.

Найна мотт 1омабар, граммати́ка хар боккха лоарх1ам болаш да дешархой кхетам дег1абоалабара, х1ана аьлча, мотт 1омабарца кхетаю мета хозал, из б1аьхий хилар, кхыча кьамий мотт а дикаг1а кхетабу бераша, цар культура йовза а новкъостал ду. Дешархошта д1ахьехар хила деза уж кхетаргболаш, ц1енача, аттача меттала, 1омадаьчох ма хулла дукхаг1а дукхаг1а пайда эца йиш хургйолаш. Цудухьа найна мотт хьехачо керттердар хьакьоастанеш, цунна теркам т1абохийташ, грамматически бокьонаш в1аши юсташ бе беза ший болх.

Найна метта урокаш т1а дешархоша г1алг1ай метта грамматически лардаш 1омаю, кьамаьл шаьрдара балхаш а ду.

Пхелаг1ча классе доладу грамматически дакъа – морфологи 1омае, из болх д1ахьо ялхлаг1чеи ворх1лаг1чеи классашка. Из раздел я кьамаьла доакьоех кхетам луш, хьалха царех 1омадаьр к1оаргдеш, шердеш. Кьамаьла доакьош 1омадеш дешархошта ха деза предложенешта юкьера уж шеко йоацаш белгалдаха.

Дешархой кьамаьла культура лакхьари 1омадаьчун навыкаш дег1айоалаяри хила деза х1ара урока. Из болх д1ахьо тайп-тайпара упражненеш кхоачашьярца. Упражненеша новкъостал ду 1омаяь бокьонаш ч1оаг1ье, орфографически а пунктуационни говзал ч1оаг1ье, грамматически материал дикаг1а кхетае а, йоазонца цунах пайда эца а.

Говзамеча йоазонех пайда эцаш, дувзадenna кьамаьл шаьрдеш дешархой теркам т1абахийта беза хьехархочо сочиненеш, изложенеш язьяра, говзамеча текста тохкам бе 1омабара.

Тайп-тайпарча дошлоргех пайда эца 1омаде деза хьехархочо бераш, шоаш бувцаш бола мотт б1аьхий, ира, говза, хоза бувцаргболаш, кьамаьл деча хана а йоазув деш а г1алаташ дергдоацаш. Х1ара уроках, кердачох хоам беш, хьалха 1омадаьр дагалувцийта деза дешархошка, кердачун хьалха 1омадаьчунца бувзам а беш.

Х1ара классе шу д1адолалуш а шу чакхдоалаш а хьалха 1омадаьр кердадаккха деза дешархошца, программаца белгалбаьккха дувзадenna кьамаьл шаьрдара болх бизза д1абахьа беза.

Г1алг1ай мотт хьехара г1улакх доагг1ача тайпара хьехархочо д1ахьой, дешархошта шоай найна мотт безалургба, шоаш 1омабеча кхыча кьамий метай бокьонаш йовза атта хургда.

3 класе дешара урока календарни тематически план (68 с.)

№ арг1.	Урока тема	Сахьа- таш	Ха	
			лерх1а	йола
I четверть				
Ахкеи гуйреи				
1.	Яндиев Дж. «Дешархошка»	1		
2.	Муталиев Хь-Б. «Цхьоалаг1ча сентябре».	1		
3.	Осмиев Хь. «Хьехархо».	1		
4.	Льянов М. «1арамхий йтсте».	1		
5.	Осмиев Хь. «Ахкан бийса», Гагиев Г. «Дог1а халхадувл», Ушинский К. «Маьлха з1анараш».	1		
6.	Боков А. «Хьунаг1а».	1		
7.	Хамхоев А. «Гуйра», «Гуйра».	1		
8.	«Маькхах дола дош».	1		
9.	Классал арахьа дешар. Оакхарех дола фаьлгаш.	1		
10.	Осмиев Хь. «Ялата хам»,	1		
11.	Чахкиев С. «Са юрт».	1		
Iалам лорадар – Даьхе лораяр да.				
12.	Пришвин М. «Дагадоаг1арех»,Гагиев Г. «Га д1аег1ай Мусас».	1		
13.	Хашагульгов 1. «Лийга б1ийг».	1		
14.	Плиев М-С. «Даьра чов»,	1		
15.	Хашагульгов 1. «Лом».	1		
16.	Саракаев Хь. «Борзик».	1		
17.	Даурбеков Б. «Хьазилгаш лувца циск».	1		
18.	Хашагульгов 1. «Сувсакь», «Б1арзадахка»	1		
19.	Классал арахьа дешар «Сагах, цун гоазалах дола фаьлгаш».	1		
Берий вахар				
20.	Котиева Н. «Берашка», Солоухин В. «Вай берал».	1		
21.	Гагиев Г. «Эздел».	1		
22.	Осмиев Хь. «Д1аяха ха», Костоев 1. «Харцои нийсхой».	1		
23.	Чантиев А. «Х1ана вар Мурад г1айг1ане».	1		
24.	«Деналг1улакхаца хьахьокх».	1		
25.	Гагиев Г. «Виза кьонах».	1		
26.	Классал арахьа дешар. Сакьердаме муг1араш.	1		
27.	Чантиев А. «Дика оамал».	1		
28.	Шадиев С. «Бурдолг».	1		
Iа.				
29.	Арчаков Т. «Бераш 1анна г1аддахад», Осмиев Хь. «Лоа делх»,	1		
30.	Ушинский К. «Биъ дагалоаттам».	1		
31.	Фаьлг. «1ани ахкани хина кьовсам».	1		

32.	Хашагульгов 1. «Керда шу», Арчаков Т. «1а».	1		
33.	Костоев 1. «Берза 1азал».	1		
34.	Фаьлг «Хьуна оакхарий къамаьлаш», Баратынский «1ан сурташ».	1		
35.	Классал арахьа дешар. Берех дола дувцараш.	1		
<i>Г1улакх, эздел – доттаг1ий ба.</i>				
36.	Гагиев Г. «Виза к1ант», Сулаев М. «Ца вовза доттаг1а».	1		
37.	Гагиев Г. «Ахьмади Махьмади», Плиев М.-С. «Нийса язде 1омавелча».	1		
38.	Костоев 1. «Даь хьехамаш», Озиев С. «Нахацара г1улакх».	1		
39.	Гагиев Г. «Мишта яа еза маькх».	1		
<i>Дай мехка яхь йола к1антий.</i>				
40.	«Арг1а т1ехьашка хинна т1ом», Муталиев Хь. «1919 шу Экажкьонгий - Юрта».	1		
41.	Классал арахьа дешар. Даьхенах йола байташ.	1		
42.	Зязиков Б. «Дего гешт дергдацар».	1		
43.	Шадиев С. «Кавказа турпал – Тутеева Аьсет».	1		
44.	«Иштта т1ом бора вежараша».	1		
45.	Шадиев С. «Осканов Суламбек – халкъа тешаме во1», «Ц1авенав тха лоалахо» Арчаков С.	1		
<i>Вай ноаноех лаьца.</i>				
46.	«Наьна кулг» шира дувцар, Мякиев А. «Наьна бийса».	1		
<i>Б1аьсти.</i>				
47.	Бианки В. «Март», «Оалхазараш ц1адаьхкад».	1		
48.	Шадиев С. «Ялат д1аде доладир», Осмиев Хь. «Б1аьсти».	1		
49.	Классал арахьа дешар. Оалхазараш дола фаьлгаш.	1		
50.	Яндиев Дж. «Балха 1уйре», фаьлг «Доттаг1ий».	1		
51.	Фаьлг «Беши карти», Осмиев Хь. «Дог1а».	1		
<i>Халкъа багахбуьцам.</i>				
52.	Мальсагов А. «Кицаш», «Мишта кхетаду вай кицаш».	1		
53.	«Ховли-довзалеш», «Тхьуж - илли».	1		
54.	Дахкильгов И. «Бийдолгаш».	1		
55.	Классал арахьа дешар. 1аламах дола дувцараш.	1		
56.	Фаьлг «Къажкьайг».	1		
57.	Фаьлг «Пхьагало парг1атдаьха оакхарий».	1		
58.	Фаьлг «Борзи 1аьхари».	1		
59.	Фаьлг «Газеи цун б1ийгии».	1		
60.	Фаьлг «Хьаькьал теннад»	1		
61.	Фаьлг «Са ги боаг1аргба хьо», «Мишта 1еxadaьд цогало оакхарий».	1		
62.	Фаьлг «Борзи, цогали,пхьагали».	1		
63.	Фаьлг «Котам».	1		
64.	Фаьлг «Дог – майра пхьагал».	1		
65.	Фаьлг «Пхьиди дахкеи».	1		
66.	Фаьлг «Борг1али цогали», «Хьунсаг».	1		
67.	«Тускар ч1оаг1а делахь», «Ц1а дедахд».	1		

68.	«Лом – лом да», «Гий», «Миста бод биача тоалургвар».	1		
-----	--	---	--	--